

LA MODERNIDAD DE LA ANTIGÜEDAD (II)

Recepción y reelaboración
del legado grecolatino

El curso mantiene la continuidad con los ofrecidos en los últimos años. La modificación del título y de parte de los contenidos quiere subrayar el énfasis en los procesos de transmisión a lo largo de los distintos periodos culturales, y en la recepción y asimilación de ideas y textos en las formas de expresión posteriores.

La cultura occidental, que desde Europa se extendió por el resto del mundo, es resultado de la confluencia de la herencia de las tradiciones grecolatina y bíblica. Creaciones antiguas que están en el origen del mundo moderno -el arte, el derecho, la filosofía, los géneros literarios, la historia, las ciencias etc.- en su confluencia con el cristianismo conformaron modos de pensamiento propios, sentaron las bases del conocimiento y dieron lugar a la producción artística y literaria de nuestro patrimonio cultural. Detrás están los textos antiguos, griegos y latinos. La declaración por el Parlamento Europeo de 2011 como "European year of Greek and Latin Classics" muestra que este proceso no está cerrado y que esta herencia está aún viva en nuestra cultura. Incluso cuando se han querido buscar vías nuevas apartándose de la tradición, se ha vuelto a recurrir a referentes antiguos.

El curso busca ampliar el conocimiento de esta tradición para hacer patente su presencia en el mundo actual, organizando los contenidos en tres bloques: 1) Ciencia y pensamiento; 2) Pervivencia y recepción; 3) Tradición y reelaboración.

Organiza:

Departamento de Estudios Griegos y Latinos

Director del curso: Dr. José Manuel Cañas Reillo

Secretaría del curso: Dra. Sara Macías Otero y Dr. Álvaro García Marín

Fecha:

Del 31 de marzo al 4 de abril de 2014

Horario: LMJ 15:30-17:45 / X 15:00-18:00 / V 15:00-17:30

Lugar de celebración:

Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo
Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC
C/ Albasanz 26-28
28037 Madrid

Sala Julián Ribera (1C9/23)

Matrícula: 20 €

Más Información:

cursumodernidad@gmail.com

Teléfonos 91 602 23 45, 91 602 27 65

Inscripción y matrícula:

<http://www.cchs.csic.es/es/content/modernidaddeantiguedad>

LA MODERNIDAD DE LA ANTIGÜEDAD (II)

Recepción y reelaboración
del legado grecolatino



31 de marzo a 4 de abril de 2014

Instituto de Lenguas y Culturas
del Mediterráneo y Oriente Próximo
CCHS - CSIC

PROGRAMA

1. CIENCIA Y PENSAMIENTO

LUNES, 31 de Marzo

15,30 - 16,15

Pensamiento homérico y pensamiento actual
Dr. José Antonio Berenguer (CSIC)

16,15 - 17,00

¿En qué consiste la originalidad de la literatura griega?
Dr. Francisco Rodríguez Adrados (RAE-RAH)

17,00 - 17,45

Safo, entre la realidad y la imaginación
Dra. Helena Rodríguez Somolinos (CSIC)

MARTES, 1 de Abril

15,30 - 16,15

Los orígenes del Cristianismo: La influencia de las religiones místicas
Dra. Sara M^a Macías Otero (CSIC)

16,15 - 17,00

Formación y transmisión de la terminología médica griega y latina
Dra. Pilar Boned Colera (UCM)

17,00 - 17,45

Ciencia, filología y teología en los escritos inéditos de Isaac Newton
Dra. Ciriaca Morano Rodríguez (CSIC)

2. PERVIVENCIA Y RECEPCIÓN

MIÉRCOLES, 2 de Abril

15,00 - 15,45

La Biblioteca de Alejandría y su proyección
Dr. Natalio Fernández Marcos (CSIC)

15,45 - 16,30

Identidades imaginadas. La construcción de Europa y de Grecia sobre el concepto de Antigüedad
Dr. Álvaro García Marín (CSIC)

16,30 - 17,15

La Antigüedad Clásica y el imaginario nacional griego
Dr. Pedro Bádenas de la Peña (CSIC)

17,15 - 18,00

El mundo clásico y la Biblia, y las interpretaciones del descubrimiento de América
Dr. José Manuel Cañas Reillo (CSIC)

3. TRADICIÓN Y REELABORACIÓN

JUEVES, 3 de Abril

15,30 - 16,15

Entre los líricos griegos y "La Celestina"
Dra. Elvira Gangutia Elícegui (CSIC)

16,15 - 17,00

Pervivencia de un mito: El fuego de Meleagro
Dr. Arturo Echavarren Fernández (Doctor en Filología)

17,00 - 17,45

Jenofonte y los corresponsales de Guerra
Dra. Inmaculada Pérez Martín (CSIC)

VIERNES, 4 de Abril

15,00 - 15,45

Heterodoxias modernas y Cristianismo primitivo: El caso de los antitrinitarios
Dr. Pablo Toribio Pérez (IEG Mainz)

15,45 - 16,30

Historias mitificadas: Lo clásico en Juan Eduardo Cirlot
Dra. Matilde Conde Salazar (CSIC)

16,30 - 17,15

Limpiando los establos de Augias: Una pieza de Dürrenmatt para tiempos de crisis
Dr. Luis Alberto de Cuenca y Prado (CSIC)

17,15 - 17,30

CLAUSURA