

PAUSA

Roraima Estaba Amaiz, Universidad Complutense de Madrid
Ser o no ser: problemas de la distinción socio-racial y la incorporación de los libres de color durante la crisis colonial hispana en el Circun Caribe

Carmen Ortiz, Instituto de Historia-CSIC
Lydia Cabrera. Contrapunteos cubanos

Cary A. Garcia Yero, Harvard University
Las ambigüedades de la racialidad en el arte abstracto cubano durante la década de 1950

Loles González-Ripoll, Instituto de Historia-CSIC
Seducción, peligrosidad y justicia: el singular caso del esclavo José Rufino Parra

PAUSA

TARDE

16:00h

MODERA: **JOSÉ ANTONIO PIQUERAS ARENAS**

Manuel de Paz, Universidad de La Laguna
Aspectos de la esclavitud en Tenerife durante la segunda mitad del siglo XVII

Héctor Chávez Gutiérrez y Flor de María Mora Magallanes, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
La vida social de los esclavos en dos regiones del mundo novohispano: los casos de Michoacán y Veracruz

Sandra M. Taborda Parra, Universidad Pablo de Olavide
Mujeres en la compraventa de esclavos en Cartagena de Indias: De la Marquesa de Valdehoyos a Ana León de Argumedo

Imilcy Balboa Navarro, Universitat Jaume I
De dóciles y trabajadores a vagos y viciosos. El debate sobre las contratas de culíes en Cuba

Luis Miguel García Mora, Fundación Mapfre
La nación soñada. Abolición, inmigración y autonomismo en Cuba

Antonio Santamaría García, Instituto de Historia-CSIC
Esclavitud, abolición y modernización de la industria azucarera en la mitad oriental de Cuba, 1878-1895

Dirección:
Consuelo Naranjo Orovio (Instituto de Historia-CSIC)

Secretaría:
Manuel Ramírez Chicharro, Manuel Valle Morán y Teresa Cañadas Salgado

Entidades colaboradoras:
Casa de América de Madrid / Intermedia Producciones

Proyectos de Investigación:
MINECO HAR2015-69172-REDT, Red de excelencia de Estudios sobre esclavitud y raza en Iberoamérica y el Caribe
MINECO (HAR2015-66152-R), El espacio antillano: génesis, circulación y redistribución de individuos, mercancías, ideas, saberes y modelos (siglos XVIII-XXI)



LA ESCLAVITUD Y SUS HUELLAS

Congreso Internacional

16-18 de octubre de 2017

Casa de América (Sala Inca Garcilaso)
Pza. de la Cibeles, s/n - 28014 Madrid

 **CSIC**
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



 25 años
CASA AMÉRICA

Instituto de Historia (CSIC)

16 DE OCTUBRE DE 2017

MAÑANA

9:00h ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

9:30h INAUGURACIÓN

Santiago Miralles, Director General de la Casa de América

Consuelo Naranjo Orovio, Directora del Instituto de Historia-CSIC

10:00h

MODERA: **CONSUELO NARANJO OROVIO**

Dale Tomich, Fernand Braudel Center, Binghamton University, State University of New York

Religion, Race, and Slavery in the Formation of the Portuguese Atlantic during the XV-XVI Centuries

Michael Zeuske, Universität zu Köln

Atlantic Slavery - La esclavitud como capitalismo

Jorge de Juan Ares, CNRS-Université d'Orléans y **Yasmina Cáceres**

Gutiérrez, Universidad Complutense de Madrid

Esclavitud y sus huellas en Cabo Verde: historia, arqueología, identidad y patrimonio

PAUSA

Manuel F. Fernández Chaves, Universidad de Sevilla

Bento Vaez y la participación portuguesa en la trata negrera hacia las Indias de Castilla, ca. 1550-1580

Rafael M. Pérez García, Universidad de Sevilla

Mercaderes burgaleses y trata negrera hacia las Indias de Castilla en el siglo XVI

Leida Fernández Prieto, Instituto de Historia-CSIC

Los legados etnobotánicos de la esclavitud atlántica: una mirada de larga duración entre África y Cuba

PAUSA

TARDE

16:00h

MODERA: **JOSÉ BUSCAGLIA**

Jesús Téllez, Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo-CSIC

La hermandad de negros de San Benito de Palermo en el Madrid del siglo XVIII

Mercedes García Rodríguez, Casa de Altos Estudios Don Fernando

Ortiz, Universidad de La Habana

Los trasiegos de la Compañía Inglesa de los Mares del Sur en Cuba: factores, esclavos y contrabando en el siglo XVIII

Alejandro E. Gómez, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3

Sensibilidades anti-esclavistas en el Atlántico Hispano

Francisco Pelayo, Instituto de Historia-CSIC

El estudio de Francisco Vidal y Careta sobre la antigüedad, historia y permanencia en Cuba de la raza humana negra

Armando García González, Academia de Ciencias de Cuba

Fermín Hernández Iglesias: ciencia, raza y abolicionismo en el siglo XIX

17 DE OCTUBRE

MAÑANA

9:30h

MODERA: **LUIS MIGUEL GARCÍA MORA**

Juan Giusti, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras

Circuitos antillanos entre la “primera” y la “segunda” esclavitud: los planters irlandeses en Loiza, Puerto Rico, 1800-1850

José Antonio Piqueras, Universitat Jaume I

La “gran esclavitud” y las “pequeñas esclavitudes” en Cuba

José Luis Belmonte Postigo, Universidad Pablo de Olavide

Esclavitud y status social en Santo Domingo a fines del período colonial

Jesús G. Ruiz, Tulane University, New Orleans, Louisiana

¿Un monarquismo emancipatorio? De exesclavos de la Corona a sus mismos defensores: los “Negros Insurgentes” de Santo Domingo francés al comienzo de la Revolución Haitiana, 1791-1793

PAUSA

David Wheat, Michigan State University

De tierra zape al mar océano: la trata de esclavos desde Sierra Leona en el siglo XVI

Juan Marchena, Universidad Pablo de Olavide

En el nombre de Dios. Esclavistas y antiesclavistas en Cartagena en la primera mitad del siglo XVII

Nayibe Gutiérrez, Universidad Pablo de Olavide

Capuchinos contra la esclavitud. El Caribe de la segunda mitad del siglo XVII

PAUSA

TARDE

16:00h

MODERA: **M^a TERESA CORTÉS ZAVALA**

Martín Rodrigo Alharilla, Universitat Pompeu Fabra

Filosofía del Derecho natural y esclavitud en Cuba: Los cautivos de la Goleta N^a S^a del Carmen (1795-1800)

Gerardo Carlo-Altieri, Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y del Caribe

La utilización del sistema judicial por esclavos y libertos (siglo XIX - Puerto Rico)

Ulrike Schmieder, Leibniz Universität Hannover

Los sitios de memoria de la esclavitud: los ejemplos de Barcelona y Cuba

Alejandro de la Fuente, Harvard University y **Ariela Gross**,

University of Southern California

Regulando la Esclavitud: Cuba, Luisiana y Virginia, 1800-1850

PRESENTACIÓN DE LIBROS

- David Wheat, *Atlantic Africa and the Spanish Caribbean 1570-1640*, 2016, a cargo de **José Luis Belmonte Postigo**

- José Antonio Piqueras (ed.), *Plantación, espacios agrarios y esclavitud en la Cuba colonial*, 2017, a cargo de **Luis Miguel García Mora**

- Consuelo Naranjo Orovio (ed.), *Esclavitud y diferencia racial en el Caribe hispano*, 2017, a cargo de **Juan Marchena**

- Martín Rodrigo Alharilla y Lizbeth Chaviano Pérez (eds.), *Negreros y esclavos. Barcelona y la esclavitud atlántica (siglos XVI-XIX)*, 2017, a cargo de **Loles González-Ripoll**

PAUSA

18:30 h Sala Iberia

Proyección del documental: GURUMBÉ. Canciones de tu memoria Negra

Dirección: **Miguel Ángel Rosales**

Productora: Intermedia Producciones

Mesa Redonda:

Modera: **Consuelo Naranjo Orovio**

Intervienen: **Miguel Ángel Rosales, David Wheat, Mercedes García Rodríguez y Rafael M. Pérez García**

18 DE OCTUBRE

MAÑANA

9:30h

MODERA: **DAVID WHEAT**

José F. Buscaglia, Northeastern University-Boston

Homo sum: retos y desestimación de la ideología racalista en la América colonial, siglos XVI-XIX

Consuelo Naranjo Orovio, Instituto de Historia-CSIC

Discursos sobre esclavitud, raza y progreso en Puerto Rico y Cuba

M^a Teresa Cortés Zavala, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

José Julián Acosta. Un escritor antiesclavista: trabajo libre y desarrollo económico en Puerto Rico