

XII Seminario Anual

ESCRIBIENTES, LECTORES Y MEDIADORES: HACIA UNA NUEVA HISTORIA DE LAS PRÁCTICAS DE LA CULTURA ESCRITA

7ª SESIÓN: DEL MANUSCRITO AL IMPRESO



Usos del manuscrito en circulación en la Alta Edad Moderna ibérica

D. Fernando Bouza

Universidad Complutense de Madrid



Entre alfaquies, conversos y polemistas: el uso del texto coránico

Dña. Mercedes García-Arenal

*Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo y Oriente Próximo
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Madrid)*

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

Facultad de Filosofía y Letras

•

Aula 9

3 de junio de 2016, 11.30-14.00 horas