

Queering the Motherland:

Sexualidad y género en la Grecia contemporánea

ÁLVARO GARCÍA MARÍN (UMA)
KONSTANTINOS ARGYRIOU (IFS-CSIC)

PRESENTAN, PROYECTAN Y DEBATEN

4 DE MAYO – 16:00 a 19:00
LA PELÍCULA *STRELLA* (2009)

5 DE MAYO – 16:00 a 18:00
EL DOCUMENTAL *BETTY* (1979)

SALA DE VÍDEO 2 (MÓDULO IV)
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID



COLABORAN

«MARGINALIA CLASSICA:
RECEPCIÓN CLÁSICA Y CULTURA DE MASAS
CONTEMPORÁNEA. LA CONSTRUCCIÓN
DE IDENTIDADES Y ALTERIDADES»
(PID2019-107253GB-I00) (2020-2023)

«EPISTEMOLOGÍAS HÍBRIDAS:
CUERPOS, BIOMETRÍAS Y ENSAMBLAJES» (EPHYCUBE,
PID2019-105428RB-I00, AEI/10.13039/501100011033)