

IV Congreso Internacional de Filosofía de la Historia

El Pasado Propio

Historia y memoria en la construcción de las identidades colectivas

IV International Conference of Philosophy of History

The Own Past

History and Memory in the Construction of Collective Identities



IV Congreso Internacional de Filosofía de la Historia.

El pasado propio: historia y memoria en la formación de identidades colectivas.

Buenos Aires, 8-10 de noviembre de 2017

Programa definitivo

Sede del Congreso

Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES), Paraguay 1338.
La mesa de informes y acreditaciones estará ubicada junto al auditorio (tercer subsuelo).

Conferencias plenarias de:

Jeffrey Andrew Barash
Elizabeth Jelin
Jouni-Matti Kuukkanen
Chris Lorenz
Concha Roldán
Johannes Rohbeck

Conferencias semiplenarias de:

Rosa Belvedresi, María Inés Mudrovic, Nora Rabotnikof, Elías Palti, Silvana Condemi, Verónica Tozzi, Kalle Pihlainen, Francisco Naishtat, Daniel Brauer, Falko Schmieder.

Programación por día corregida y actualizada

Todas las aulas corresponden a la Sede de Paraguay 1338 de la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES).

Miércoles 8 de noviembre

09:00 Palabras de apertura a cargo de Daniel Brauer

09:15-10:15 Conferencia plenaria de Chris Lorenz (Universidad de Amsterdam), "Time, place and the construction of collective identity in history".

Auditorio (tercer subsuelo).

10:15-10:45 Coffee Break

10:45-13:00 Mesas de discusión

Presentación del libro *Entre filosofía e historia* de Chris Lorenz. Palabras de Omar Acha y Daniel Brauer.

Auditorio

Mesa 1 Historia de la historiografía. Bloque 1.

Aula 101 (posgrado).

Wright Cardoso, Eduardo (UFRRJ) "A visualidade como recurso à escrita da história: epistemologia da visão na historiografia brasileira durante o século XIX".

Hernández Fuentes, Miguel Ángel (Universidad de Guanajuato), "Historia contemporánea e identidad partidista en la prensa de la Ciudad de México, 1848-1853".

Pacheco, Vanessa Moraes (PUCC), "El uso de la Historia de los lenguajes políticos para el estudio de la historiografía chilena decimonónica".

Ratto, Adrián (UBA-CONICET), "Historia y erudición en la filosofía de Voltaire. A propósito de *La Défense de mon oncle*".

Coordina: Fabio Wasserman.

Mesa 2: Historia, cine y digitalización.

Aula 102 (posgrado).

Bevilacqua, Gilda (UBA), "El hijo de Saúl y el debate sobre (los límites de) la representación (del Holocausto)".

Cuen, Marcos (UBA), "La tensión imagen-escritura en la historiografía a partir del estudio de la historiofotia" en Hayden White. La representación de la historia en 70 y pico de Mariano Corbacho".

Taccetta, Natalia (UBA-CONICET-UNA), "Archivos de recuerdos: la potencia del discurso fílmico para explorar el narrativismo".

Telles da Silveira, Pedro (UFRGS), "¿Abandonar la ironía? Historia pública, performance y los archivos digitales más allá (y más acá) de la narrativa".

Coordina: Natalia Taccetta.

Mesa 3: Género e historia.

Aula 202.

Naciff, Natalia (UNCU), "Mujeres, sujetos políticos de la historia: cuerpos-memorias y experiencias históricas situadas en la historia reciente latinoamericana".

Solana, Mariela (UNAJ), "Una crítica al papel de la biología y lo social en las narraciones sobre el surgimiento de la teoría queer y del nuevo materialismo".

Palacios Gómez, Daniel (Universidad Nacional de Colombia), "De parteras a médicos de bata y enfermeras: nuevas formas de subjetivación y sujeción de

los cuerpos. Una breve mirada a la profesionalización del saber médico en Medellín, Colombia, en relación a saberes y prácticas tradicionales".
Coordina: Natalia Naciff.

Mesa 4: Teoría de la historia. Nuevas teorías, viejos problemas. Bloque 1.
Aula 201.

Armani, Carlos Henrique (UFSMaria - Rio Grande do Sul), "O contexto na história intelectual: entre a virada linguística e os novos materialismos filosóficos".

Arroyo García, Nantu (UAM), "La historia como dispositivo: historia romana/historia bíblica".

D'Assunção Barros, José (UFRRJ), "Acordes teóricos: Uma nova proposta para o antigo problema da delimitação das identidades historiográficas".

Duque Sánchez, César Augusto (CMNR, Colombia), "Política, gestión cultural y unificación nacional. Procesos institucionales, grupos intelectuales y gestiones de gobierno en la construcción de una Academia Nacional Historia en Colombia (1902-1930)".

Coordina: Armani, Carlos Henrique.

Mesa 5. Tiempo, (des)orientación y crisis de la historia. Miradas filosóficas, antropológicas y políticas. Bloque 1.

Svampa, Lucila (UBA-CONICET), "La contemporaneidad de lo no contemporáneo en el pensamiento de Reinhart Koselleck".

Zazo, Eduardo (UAM), "Las «políticas de la historia» de Weber y su actualidad". Coordina: Lucila Svampa.

Mesa 6: "Órdenes del tiempo y controversias disciplinares. Aspectos éticos y políticos". Bloque 1.

Conferencia semiplenaria. Auditorio (tercer subsuelo).

Mudrovcic, María Inés (UNCo-IPECHS-CONICET), "Políticas del tiempo y la construcción del otro".

Belvedresi, Rosa (CONICET-UNLP), "Tiempo de la historia, tiempo de la vida: la transmisión intergeneracional del pasado".

Nora Rabotnikof (IIF-UNAM), "El proyecto político y la crisis del futuro".

Coordina: María Inés Mudrovcic.

13:00-15:00 Almuerzo

15:00-16:45 Mesas de discusión

Mesa 7: Historia de la historiografía. Bloque 2.

Aula 101 (posgrado).

Carvalho, Kelly (UNICAMP), "... e por fim a crítica".

Samacá Alonso, Gabriel (Colegio de México), "Prensa ilustrada, revistas literarias y difusión de la historia patria en Colombia: el caso de Pedro María Ibáñez, 1882-1919".

Sansón Corbo, Tomás (UDELAR-ANII), "Juan Pivel Devoto. Práctica historiográfica, sentido histórico e identidad nacional en Uruguay".

Baratta, Ma. Victoria (UBA-CONICET), "La Guerra del Paraguay y el revisionismo histórico en Argentina".

Tagle, Camila (UNC), "El pasado, en foco: representaciones e interrogantes en torno al sentido de la historia en los debates por los usos del pasado durante el kirchnerismo".

Coordina: Adrián Ratto.

Mesa 8: El futuro práctico del narrativismo.

Aula 102 (posgrado).

Martini, María (UBA-UNM), "Los límites de la delimitación de la historia: hechos históricos".

Tozzi, Verónica (UBA-CONICET), "¿Qué representan las representaciones historiográficas? Una aproximación al (post)narrativismo desde el integracionismo semiótico de Roy Harris".

Lavagnino, Nicolás (UBA-UNTREF-CONICET), "Hacia una radicalización la filosofía narrativista de la historia. Una argumentación pragmatista".

Coordina: Verónica Tozzi.

Mesa 9: Historia y representación.

Aula 201.

Berenc, M. Eugenia; López Piñeyro, Hernán (UBA, UNA, UNDAV, CONICET, IAE), "Celebrar, sentir, narrar. Sobre las reconfiguraciones de los tiempos a partir de los festejos del bicentenario".

Correia, Silvia (PPGHIS/IH - UFRJ), "Memória política da I Guerra Mundial: continuidades e descontinuidades identitárias de um projeto político".

Fantinato, Manuela (PUCRJ), "O texto literário para além da representação".

Coordina: M. Eugenia Berenc.

Mesa 10: Tiempo, (des)orientación y crisis de la historia. Miradas filosóficas, antropológicas y políticas. Bloque 2.

Aula 201.

Pinto, Lucía (IIGG/FSOC/UBA), "La Modernidad como el tiempo de la culpa. Consideraciones sobre 'El capitalismo como religión' de Walter Benjamin".

Viglione, María Paula (IDIHCS-FHCE-UNLP), "El 'entre-choc' en las concepciones de la historia de Walter Benjamin y Martin Heidegger: historiografía mesiánico-materialista e historicidad".

Vargas, Mariela (UNSa-CONICET), "Tres conceptos de crisis en Walter Benjamin. Una lectura desde la Filosofía de la Historia".

Coordina: Lucía Pinto.

Mesa 11: "Órdenes del tiempo y controversias disciplinares. Aspectos éticos y políticos". Bloque 2.

Aula 202.

Barbosa Pereira, Ana Carolina (UFBA), "Para além da teleologia: tempo, memória e história no pensamento indígena".

de Sá Avelar, Alexandre (UF Uberlândia, EHESS-París), "Contexto e escrita biográfica: reflexões através da releitura de uma tese - onze anos depois".

Guzmán López, Miguel Ángel (Universidad de Guanajuato), "El establecimiento de la posverdad como el inicio de una nueva época y sus repercusiones sobre la discusión teórica acerca de la experiencia epocal".

Hernández Martínez, Cuauhtémoc Nattahí (Universidad de Guanajuato), "Giorgio Agamben: del mesianismo benjaminiano al mesianismo paulino".

Coordina: Ana Carolina Barbosa Pereira.

16:45-17:15 Coffee Break

17:15-18:30 Conferencia plenaria de Jeffrey A. Barash (Universidad de Picardía), "Collective Memory, the Mass Media, and the Symbolic Order of the Public Sphere".

Auditorio (tercer subsuelo).

Jueves 9 de noviembre

09:00-10:00 Conferencia plenaria de Elizabeth Jelin (UBA): "Las múltiples temporalidades de (y en) las memorias. Memoria, historia y biografía".

Auditorio (tercer subsuelo).

10:00-10:15 Coffee Break

10:15-12:30 Mesas de discusión

Mesa 12: Sujeto y narración. Bloque 1.

Aula 101 (posgrado).

Tamanini, Andreia (PPGHIS-UFRJ), "O eu como sujeito e como objeto: a escrita de si em sua relação com a produção do conhecimento histórico".

Machado Bezerra, Danieli (UFF), "O sujeito de Jacques Lacan e sua articulação inconsciente".

Hernández Rosales, Jorge Octavio (ENAH), "Sobre el concepto de historia: la tensión entre el sujeto y la metáfora".

De Oliveira, Gloria (USP), "Indivíduo, experiência do tempo e identidade narrativa".

Coordina: Andreia Tamanini.

Mesa 13a: Experiencia histórica del pasado. Bloque 1.

Aula 102 (posgrado).

Lythgoe, Esteban (CONICET) "Los efectos de la fenomenología del tiempo en la concepción de la historia de Paul Ricoeur".

Araujo, Valdei (UFOP); Pereira, Mateus (UFOP), "Actualismo y Presente Amplio: breve análisis de las temporeidades contemporáneas".

Blanco Rivero, José Javier (Universidad Simón Bolívar), "¿Qué significa 'experimentar el tiempo'? Crítica de una categoría analítica".

Coordina: Esteban Lythgoe.

Mesa 13b (desdoblada). Experiencia histórica del pasado. Bloque 2.

Aula 202.

Lamb, Nayara Emerick (IMASNS), "Centenário Farroupilha: memória e identidade na historiografia regional do Sul do Brasil na primeira metade do século XX".

Borges de Almeida, Bruna (UFRGS), "A contemporaneidade do passado colonial nas literaturas brasileira e angolana".

Miranda de Alcantara, Mauro Henrique ((UFMT), "Séculos de narrativas biográficas sobre D. Pedro II: as mimésis do imperador"

Vaz de Camargo Junior, Mauro Cezar (UFSC), "Uma leitura sobre a História Demográfica no Brasil".

Coordina: Nayara Emerick Lamb.

Mesa 14: Teoría de la historia. Nuevas teorías, viejos problemas. Bloque 2.
Aula 103.

Ercoli, Adrián (UNLP-IdIHCS), "El acontecimiento límite de la historia".

Nuñez, Javier (UBA), "¿Prácticas o representaciones tras la memoria colectiva? Actualizando viejas discusiones".

Tavares Godoi, Rodrigo (Universidade Federal de Rondonia), "Hermenêutica da Memória: estética, duração e histórico".

Sesto, Carmen (UB/UADER), "Estatuto Genealógico: Discursos Historiográficos, desde complejidad y transdisciplinariedad".

Coordina: Adrián Ercoli.

Mesa 15: Conferencia Semiplenaria: Tiempo, (des)orientación y crisis de la historia. Miradas filosóficas, antropológicas y políticas. Bloque 3.

Auditorio (tercer subsuelo).

Schmieder, Falko (ZfL Humboldt University), "The Simultaneity of the non-simultaneous. On the critique and actuality of the concept".

Naishtat, Francisco (UBA-CONICET), "Anacronismo y actualización. Reflexiones sobre discontinuidad, época y pervivencia (*Nachleben*) en los conceptos contemporáneos del tiempo histórico".

Brauer, Daniel (UBA-CONICET), "La narración histórica y la pregunta por la identidad colectiva. Dimensiones ético-políticas del discurso histórico".

Coordina: Francisco Naishtat.

Mesa 16: "Órdenes del tiempo y controversias disciplinares. Aspectos éticos y políticos". Bloque 3.

Aula 201.

Menezes, Paulo Roberto de Jesus (NUBHES/UERJ), "Quem não é visto não é lembrado. A associação de textos e imagens na ampliação da cultura histórica no século XIX".

Nicolazzi, Fernando (UFRGS), "Culturas de passado e experiências de tempo.

Pinha Silva, Daniel (UERJ), "Historiografia recente sobre a Ditadura Militar brasileira: protocolos da escrita da história, memória e os dilemas políticos da sociedade contemporânea".

Coordina: Paulo Roberto de Jesus Menezes.

12:30-13:30 Almuerzo

13:30-15:15: Mesas de discusión

Mesa 17: Sujeto y Modernidad. Bloque 1. Conferencia semiplenaria

Auditorio (tercer subsuelo).

Palti, Elías (UBA-CONICET), "Una arqueología del sujeto moderno".

Alba Meraz, Alejandro (UNAM), "Discontinuidad, historia y construcción de múltiples identidades en la era global".

Coordina: Elías Palti.

Mesa 18: Narrativismo, género e identidad.

Aula 102 (posgrado).

Gooijer, Bas (Universidad de Groninga), "Negotiating history in Buenos Aires".

La Greca, María Inés (UBA-UNTREF-CONICET), "Narración, historia y género: Una apropiación performativa de Hayden White".

Solana, Mariela (UNAJ-CONICET), "¿Es el giro afectivo en historia queer una crítica a la filosofía narrativista de la historia?"

Somers, María Eugenia (UBA), "Identidad: debate dentro de la concepción narrativista".

Coordina: María Inés La Greca.

Mesa 19: Historia de la historiografía. Bloque 3.

Aula 103.

Saint Williams, Rachel (USP), "Considerações sobre a escrita da história e a formação das identidades coletivas na Monarquia Hispânica: o caso aragonés".

Iachtechen, Fabio Luciano (UEPG/UniBrasil), "The constitution of social evolutionary history: theoretical elements in H. G. Wells as historian".

Pinha Silva, Daniel (UERJ), "Historiografia recente sobre a Ditadura Militar brasileira: protocolos da escrita da história, memória e os dilemas políticos da sociedade contemporânea".

Tagle, Camila (UNC), "El pasado, en foco: representaciones e interrogantes en torno al sentido de la historia en los debates por los usos del pasado durante el kirchnerismo".

Coordina: Martha Rodríguez.

Mesa 20: "Órdenes del tiempo y controversias disciplinares. Aspectos éticos y políticos". Bloque 4.

Aula 201.

Turin, Rodrigo (UFERJ), "O tempo desencontrado: aceleração social e conceitos de movimento no Brasil contemporâneo".

Urteche, Gonzalo (IPEHCS-UNCo- CONICET), "Usos historiográficos del testimonio en un contexto presentista. Una mirada desde La memoria, la historia, el olvido de Paul Ricoeur".

Rezende de Carvalho, Eugênio (UFG), "A concepção holística e procesual de tempo de Norbert Elias".

Ramalho, Walderez Costa Simões (UFOP), "Historicity, Memoirs and History of Historiography: a theoretical essay about a possible convergence".

Monsalve, Ailin (UNCo), "El cine como conocimiento: límites disciplinares y tiempo".

Coordina: Rodrigo Turin.

15:15-15:30 Coffee Break

15:30-17:15 Mesas de discusión

Mesa 21: Pensar el centenario de la Revolución Rusa.

Aula 101 (posgrado).

Acha, Omar (UBA), ¿Fue la Revolución Rusa un evento histórico-filosófico?

Alzu, Nahuel (UBA), "La Revolución Rusa en la filosofía de la historia de György Lukács".

Martín, Facundo Nahuel (CONICET), "Filosofía de la historia y teoría crítica de la modernidad en Marx".

Mosquera, Martín (UBA-CONICET), "Emancipación y alienación en el concepto marxista de revolución y progreso histórico".

Villasenin, Lucas (UBA), "Gramsci: la revolución rusa y la crítica a la filosofía de la historia".

Coordina: Omar Acha.

Mesa 22: Narrativismo y más allá.

Aula 102 (posgrado).

Dos Santos, Pedro Afonso Cristovão (UNILA), "Conceito e evidência na teoria da historiografia e filosofia da história contemporâneas".

Dranovsky, Gabriela (UBA), "Narrativismo y pragmatismo: aportes de la teoría de la historia de Hannah Arendt".

Pelekianidis, Theodoros (Humboldt Universität zu Berlin), "Post-tropology in historical theory. The limits of narrativistic representation".

Pettarin, Mariano (UBA), "Una revisión de la tesis narrativista de Ankersmit en relación a las posturas filosófico-historiográficas de Kuukkanen".

Coordina: Gabriela Dranovsky.

Mesa 23: Historia de la historiografía. Bloque 4.

Aula 103.

Gallegos Heredia, Poll (Instituto Raul Porras Barrenechea), "Raúl Porras Barrenechea y la construcción de una 'Historia Peruana del Perú'".

Rota, Alesson (UNICAMP), "Pedro Calmon: com lugar na história, sem lugar na historiografía".

Rodríguez, Martha (PIHA-UBA/CONICET), "Historiografía profesional, mundos extraacadémicos y cultura histórica. Los Congresos Internacionales de Historia de América y la construcción de una identidad americana".

Escudero, Eduardo (UNRC-UNC); Requena, Pablo (UNC), "El lugar de la escritura de la historia antes de la institucionalización de la práctica historiográfica en la ciudad de Córdoba, primera mitad del siglo XX. Notas históricas y reflexiones metodológicas".

Domínguez Rubio, Lucas (CEDINCI-UNSAM/CONICET), "Historiografía filosófica argentina (1912-1950)".

Coordina: Fabio Wasserman.

Mesa 24: Poéticas y aconteceres. Bloque 1.

Aula 103.

Fortuny, Natalia (IIGG FSOC-UBA/Conicet), "El tiempo en cuestión: ciertas lecturas fotográficas de la crisis".

Melendo, María José (UNR-UNC), "Pasados en presente. Intervenciones artísticas site specific que interpelan el canon".

Haber, Magalí (CONICET-IIGG/UBA), "Variaciones en torno a 'Cómo atrapar el universo en una telaraña' de Tomás Saraceno".

Taccetta, Natalia (UBA-CONICET/UNA), "Archivo/Afectos. O sobre las representaciones del pasado".

Coordina: María José Melendo.

Mesa 25: "El futuro como condición histórica: pensar las herencias históricas y sus transmisiones", Bloque 1.

Aula 202.

Aronowitz, Sara (University of Michigan), "The Construction of History in Islamic Modernism".

Bertinat, Juanita (ANEP-CFE, Cerp del Suroeste); Rubio, Adriana (ANEP-CFE, IPA y CLAEH), "¿Qué ocurre con la enseñanza de la historia en nuestras aulas cuando el pasado aún no ha pasado? Construyendo el futuro del pasado, problematizando el régimen de historicidad vigente".

Mendoza Hurtado, Marcelo (UBA - UNQ), "Las ciudades cartesianas: articulaciones del espacio y el tiempo en las narrativas de la identidad moderna".

Pfoh, Emanuel (IMHICIHU-CONICET-UNLP), "La invención de una tradición moderna: La Biblia como historia y sus derivaciones nacionales".

Coordina: Marcelo Mendoza Hurtado.

17:15-18:30 Conferencia plenaria de Johannes Rohbeck (Universidad Técnica de Dresde), "Teoría de la Globalización y Filosofía de la Historia".

Auditorio (tercer subsuelo).

Viernes 10 de noviembre

09:00-11:30 Mesas de discusión

Mesa 26: Sujeto y Modernidad. Bloque 2.

Aula 101 (posgrado).

Dal Sasso Freitas, Renata (UNIPAMPA), "Mary Wollstonecraft e a história".

Carabajal, Leonardo (UNJu), "El sujeto ricœuriano en el horizonte posgeheliano".

El-Jaick Andrade, Débora (UFF), "A teoria do gênio na filosofia do Romantismo".

Medel Barragán, Daniel (UI, México), "Comunidad y Clausura. Una lectura desde la suplementariedad del sujeto".

Gonzalez Field, Matías (UNSaM), "El futuro pasado de la utopía. El proceso de subjetivación de la Modernidad como su muerte".

Coordina: Renata Dal Sasso Freitas.

Mesa 27: Narrativismo: la tensión entre la figuración poética y la experiencia del tiempo.

Aula 102 (posgrado).

Giannattasio, Gabriel (UEL), "História e Literatura: do mito à metaficção historiográfica".

Murad, Omar (UNMdP-CONICET), "Narrativa, representación y figuralismo".

Raya, Sebastián (UNTREF), "La poética de la historia y el pasado práctico. La persistencia de una teoría de la historia en Hayden White".

Telles, Marcus (USP), "O caráter processual da relação entre representação e experiência: em que sentido as representações 'cancelam o tempo'?"

Coordina: Sebastián Raya.

Mesa 28: What makes history personal. Bloque 1.

Aula 103.

Velázquez Delgado, Graciela (Universidad de Guanajuato), "Testimonio y Subjetividad en la historiografía".

Caldas, Pedro (UNIRIO), "Primo Levi and his political testimony: a personal and collective understanding of historical identity".

von Petersdorff, Friedrich, "The Distinct Temporalities of History and Memory".

Costa Ramalho, Walderez (UFOP), "Historicity, Memoirs and History of Historiography: a theoretical essay about a possible convergence".

Coordina: Kalle Pihlainen.

Mesa 32: Experiencia histórica del pasado. Bloque 3.

Aula 201.

Bustamante Kuschel, Gonzalo (Universidad Alberto Ibáñez), "Maquiavelo: ¿Política y Contingencia à la Koselleck?"

Dos Pasos, Aruanã Antonio (UTFPR), "Retórica e crítica da identidade nacional no Brasil Oitocentista: a formulação da noção de cultura no pensamento de Tobias Barreto (1869-1889)"

Albino da Silva, Daniel (UNIRÍO), "A Jornada dos Pracinhas: Uma análise introdutória da construção da Memória sobre a Força Expedicionária Brasileira"

Oliveira Kettle, Wesley (UFPA), "A historiografia brasileira e a construção da identidade amazônica: debates e tensões".

Coordina: Esteban Lythgoe.

Mesa 30: "El futuro como condición histórica: pensar las herencias históricas y sus transmisiones", Bloque 2.

Aula 202.

Bauer, Caroline (UFRGS), "Fantasmas e esperanças da constituinte e da Constituição de 1988".

Zorek, Bruno (Unicamp), "O legado das ciências humanas para o futuro de São Paulo: Sociologia, geografia e urbanismo em debate na década de 1950".

Alba Meraz, Alejandro Roberto (UNAM); Hurtado Estrada, Víctor Carlos (UNAM), "Desobediencia civil: historia de un concepto que dio lugar a la construcción de identidades de resistencia".

Rojas Rincón, William (FLACSO), "Memorias en conflicto. Saberes y prácticas docentes en la enseñanza de la Historia del pasado reciente en Colombia".

Coordina: Caroline Bauer.

11:30-11:45 Coffee Break

11:45-13:00 Conferencia Plenaria de Juoni-Matti Kuukkanen (University of Oulu), "Historical Knowledge as Knowledge How".

Auditorio (tercer subsuelo).

13:00-15:00: Almuerzo

15:00-17:00 Mesas de discusión

Mesa 31: El sujeto en la era postsubjetiva.

Aula 101 (posgrado).

Gouvea de Sousa, Francisco (UERJ), "De Simmel a Luhmann: ou do espanto com multidão ao desejo de ocupar".

Salerno, Gustavo (CONICET-UNMDP), "El sujeto después del sujeto. Lo político en la crítica a la ontología de la sustancia".

Velázquez Ramírez, Adrián (EH-IDAES/UNSAM, CONICET), "El problema del espacio en la historia conceptual alemana como respuesta a la crisis del Sujeto: Koselleck y Blumenberg".

Julião, José, "As considerações de Nietzsche sobre o iluminismo".

Rota, Alesson (UNICAMP), "Pedro Calmon: com lugar na história, sem lugar na historiografia".

Coordina: Gustavo Salerno.

Mesa 32

Conferencia de la Dra. Silvana Condemi (Universidad de Aix-Marsella), "Modifications in the Perception of Prehistoric Populations since the 19th Century: The Case of the Neanderthals".

Aula 102 (posgrado).

Mesa 33: What makes history personal. Bloque 2.

Aula 103.

Wunderlich, Michel Patric (USP), "A disputa da autonomia do conhecimento histórico: apontamentos de história social em vista da compreensão do significado político do artigo 'A Função das Leis gerais na História' (1942) de Carl Gustav Hempel".

Damas, Naiara (UFJF), "Aby Warburg: Art History and the diagnosis of culture".

Kasamara, Valeria; Maximenkova, Marian; Sorokina, Anna (National Research University Higher School of Economics, Moscow), "Pride and Shame in Collective Memory of Russian and American Youths".

Muchowski, Jakub (Universidad Jaguelónica, Polonia), "Whose history? Encounters of professional and vernacular historians over contested heritage of WWII".

Coordina: Kalle Pihlainen.

Mesa 34: Tiempo, (des)orientación y crisis de la historia. Miradas filosóficas, antropológicas y políticas. Bloque 4.

Aula 201.

Beade, Ileana (CONICET-UBA-GEK-UNR), "La esperanza como concepto normativo en el marco de la filosofía kantiana de la historia".

Dias Fernandes, Telma (UFPB), "Biopolítica e estado de exceção: possibilidades de apropriações conceituais para o ofício historiográfico".

Coordina: Ileana Beade.

Mesa 35: Poéticas y aconteceres. Bloque 2.

Aula 103.

Scheinkopf, Paula (IIEAL-FFYL-UBA), "Pasados presentes. Un estudio sobre el documental 48, de Susana de Sousa Dias".

Losiggio, Daniela (UNAJ-CONICET / SEGAP-UBA), "Actualidad del mito político. Sobre el mural de Eva Perón de Marmo-Santoro".

Verzero, Lorena (CONICET-UBA), "Historia y experiencia: el teatro sobre memorias de las dictaduras en el Cono Sur".

Macón, Cecilia (FFYL-UBA), "Archivos alterados: Carri contra Arias".

Coordina: Cecilia Macón.

17:00-17:15 Coffee Break

17:15-18:30 Conferencia plenaria de Concha Roldán (IFS-CSIC), "Ética e historia: el papel de los conceptos y los valores en la construcción de las identidades colectivas".

Palabras de cierre del congreso.

Auditorio (tercer subsuelo).



Ministerio de Cultura
Presidencia de la Nación
Argentina

