

XII Colloquio dell'Associazione internazionale per lo studio del mosaico antico

Venezia, 11-15 settembre 2012



Segreteria del Convegno Coordinatore prof. Giordana Trovabene
dott. Michela Franzato
dott. Patrizia Volpato
aiema.venezia@unive.it

Segreteria amministrativa Fondazione Università Ca' Foscari

Contatti Giordana TROVABENE, AIEMA Venezia
Fondazione Università Ca' Foscari
Dorsoduro 3858 - 30123 VENEZIA

www.aiemavenezia.it

Comitato Scientifico (membri del Consiglio di Amministrazione dell'AIEMA)

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| BALMELLE Catherine (Francia) | • JOBST Werner (Austria) |
| BALTY Janine (Belgio) | • LOPEZ MONTEAGUDO Guadalupe (Spagna) |
| BEN ABED-BEN KHADER Aïcha (Tunisia) | • MICHAELIDES Demetrios (Cipro) |
| BUZOV Marija (Croazia) | • PARRISH David (Stati Uniti) |
| • FERDI Sabah (Algeria) | • PESSOA Miguel (Portogallo) |
| FUCHS Michel (Svizzera) | • TROVABENE Giordana (Italia) |
| GUIDOBALDI Federico (Italia) | • WITTS Patricia (Gran Bretagna) |
| GUIMIER-SORBETS Anne-Marie (Francia) | |



Università
Ca' Foscari
Venezia

MARTEDÌ 11 SETTEMBRE 2012

9:30 Registrazione partecipanti
10:30 Apertura dei lavori: interventi del Rettore, del Presidente AIEMA e di **Giordana TROVABENE**

1. SESSIONE

11:00 **R. VOLPE, G. CARUSO**, Prima di Traiano: nuovi rinvenimenti dal Colle Oppio
11:15 **M.S. PISAPIA, G. STEFANI**, Mosaici parietali a Pompei. Tipologia, iconografia e cronologia sulla base di alcuni esempi
11:30 **F. CILIBERTO, D. MASSARA**, Fontane a scalette multiple in muratura decorate a mosaico
11:45 **F. GURY, A.A. MALEK**, À propos des nymphées à évocation de jardin
12:00 **F. GUIDOBALDI, S. PEDONE**, Il viraggio delle scelte decorative parietali nell'architettura del IV secolo: antecedenti e sviluppi
12:15 **M. DAVID**, Stili architettonici nel mosaico parietale tardo antico
12:30 **A. BARBET**, Les rapports entre mosaïque pariétale et peinture murale à l'époque romaine
12:45 **Discussione**
13:00 **Buffet di benvenuto**

2. SESSIONE

14:30 **M.T. GIANNOTTA, A. COCCHIARO, M. LOMBARDO, L. MASIELLO, G. QUARTA**, Un mosaico a ciottoli policromo figurato da Oria (Brindisi): dati preliminari
14:45 **P. BALDASSARRI**, Le *domus* romane di Palazzo Valentini: un nuovo pavimento in *opus sectile* dall'area delle terme
15:00 **C. ANGELELLI, S. MUSCO**, I pavimenti inediti e poco noti dalla *Mansio* di Quarto di Corzano (Roma)
15:15 **A. LUGARI, M. GRIMALDI, S. MUSCO**, Mosaici con svastiche: tecniche di realizzazione e motivi associati dall'Italia romana
15:30 **M. BUENO, G. BRUGNOLO, M. NOVELLO**, I pavimenti della *domus* delle Bestie ferite, Aquileia
15:45 **A. DIDONÉ, F. GHEDINI, F. RINALDI**, Il progetto di schedatura dei mosaici (TESS) e il corpus dei mosaici di Aquileia
16:00 **Discussione**
16:15 **Pausa**

3. SESSIONE

16:45 **J.M. SPURZA**, Newly-discovered mosaics at the Palazzo Imperiale, Ostia
17:00 **Z. LECAT, C. ACQUAVIVA**, Découverte d'une *domus* du quartier résidentiel nord de *Narbo*
17:15 **K. BOULANGER, V. BLANC-BIJON**, Les décors d'*opus sectile* et de mosaïque pariétale des bains de la *villa* de Damblain (Vosges, France)
17:30 **J. MEDER**, Mosaics of the Roman Villa in Nin (Croatia)
17:45 **J. VALEVA**, The villa Armira mosaics (Bulgaria)
18:00 **P. WITTS**, Romano-British mosaics: discoveries and developments in the 21st century
18:15 **Discussione**

MERCOLEDÌ 12 SETTEMBRE 2012

4. SESSIONE

9:00 **M. CARUCCI**, Basins and pseudo-basins in the Romano-African *domus*: aspects of iconography in wall- and floor-mosaics
9:15 **M.L. NEIRA JIMENEZ**, El mosaico parietal de los pùgiles en el *frigidarium* de las termas de la villa de Silin (Tripolitania)
9:30 **J. ROSSITER**, The boxing mosaic in the Roman villa at Silin: a neglected North African wall mosaic
9:45 **C. BALMELLE, A. BEN-ABED**, Bassins de thermes à revêtements de mosaïque en Tunisie
10:00 **G. DISTEFANO, G. VENTURA**, Cartagine. Il mosaico parietale a tema marino da una fontana a cascata de "La Malga" (II sec. d.C.)
10:15 **H. HASSINE**, Décors marins pariétaux inédits à Oudhna (Tunisie)
10:30 **Discussione**
10:45 **Pausa**

5. SESSIONE

11:15 **K. ZINAI**, La mosaïque pariétale en Algérie : état des connaissances
11:30 **M. DURÁN PENEDO**, Mosaicos parietales de la villa dels Munts de Altafulla, Tarragona
11:45 **J.M. BLAZQUEZ MARTINEZ**, Mosaicos parietales y en el suelo en baños, piscinas, estanques y fuentes, en Hispania, Norte de Africa y Siria en Epoca Romana
12:00 **M. FUCHS, S. DELBARRE**, Mosaïques pariétales en Suisse romaine : de la tesselle isolée à la figure en contexte
12:15 **R. MOLHOLT**, Up the wall and across the floor
12:30 **V. VASSAL**, Techniques et décors des bassins en mortier de tuileau
12:45 **Discussione**
13:00 **Pausa pranzo**

6. SESSIONE

14:30 **A. EL-TURKI**, The mosaics with arena spectacles of the *villa* of wadi Lebda (*Leptis Magna*): discovery and restoration
14:45 **J. MATUG, L. MUSSO**, *Leptis Magna*, il mosaico della *villa* dell'uadi Lebda: il contesto e l'iconografia
15:00 **L. CHEIKH-LOUNIS, A.A. MALEK, F. MONIER**, La maison de la Tigresse à Lambèse, de fond en comble
15:15 **J.P. DARMON, S. GOZLAN**, Dans la maison des Muses, inédite, de Kasserine (Tunisie), un ornement à identifier : millet ou roseau ?
15:30 **G. LOPEZ MONTEAGUDO**, Nuevos mosaicos hispanos de Herrera y Casariche (Sevilla)
15:45 **I. MAÑAS ROMERO**, New mosaics from Italica in the Sevilla Archaeological Museum
16:00 **M. ONCALA**, Récente découverte à *Hispalis* (Séville) : la maison de la Nympe
16:15 **Discussione**
16:30 **Pausa**

16:45 POSTER SESSION 1

GIOVEDÌ 13 SETTEMBRE 2012

7. SESSIONE

9:00 **D.C. PARRISH**, The wall mosaic from Sant'Angelo in Formis with a youthful "Chorus": problems of interpretation
9:15 **R. GEE**, The mosaic of Christos Helios and the Circus of Nero
9:30 **F. BISCONTI, M. BRACONI**, Il mosaico parietale nella Roma paleocristiana : dalla committenza imperiale ai programmi pontifici
9:45 **C. RIZZARDI**, Fra Ravenna e Venezia: immagini di potere nei mosaici parietali (V-XIII sec.)
10:00 **E. BOUBE**, Vestiges oubliés d'*opus sectile* et de mosaïques : apports pour la connaissance du décor pariétal de la *villa*-palais de Chiragan et pour celle des ateliers itinérants de mosaïstes
10:15 **L. WRENCH**, Quelques réflexions sur les projections de plafonds : exemples de mosaïques du territoire portugais en comparaison avec d'autres du monde romain
10:30 **Discussione**
10:45 **Pausa**

8. SESSIONE

11:15 **E. OMARI, C. BOSCHETTI, C. LEONELLI**, Albanese wall mosaics from the Roman Empire to the age of Justinian: an archeological and archaeometric study
11:30 **I. ISIKLIKAYA-LAUBSCHER**, A fragmentarily preserved depiction of Solon decorating the "Kaisersaal" of the southern baths in Perge

11:45 **M. RICCIARDI, A PELLEGRINO, S. PEDONE, P. QUARANTA**, La decorazione ad *opus sectile* del battistero di Mitropolis a Gortina (Creta): indagini preliminari
12:00 **R. TALGAM**, From wall paintings to floor mosaics and *vice versa*
12:15 **S. DERWAEL**, Les *Blattmasken* dans la mosaïque pariétale : nymphées et bassins domestiques
12:30 **W. WOOTTON**, Figuring out the facts: calculating labour times for the production of wall mosaics
12:45 **Discussione**
13:00 **Pausa pranzo**

9. SESSIONE

14:30 **S. MILLER**, The mosaics of Tiberias and Hammat Tiberias during the late fourth and early fifth centuries C.E.: a reevaluation in light of new discoveries
14:45 **M.A. VALERO TEVAR**, Los mosaicos de la *villa romana* de Noheda (Cuenca)
15:00 **F. REGUERAS GRANDE**, Nuevos mosaicos figurados de la *villa tardorromana* de Camarzana de Tera, Zamora, España
15:15 **F.J. DE RUEDA ROIGÉ, J. ANTONIO**, Unpublished geometric mosaics from the House of Medusa in Alter do Chão (Portugal) and their architectural context
15:30 **F.M. LIMÃO, I.V. PINTO, A.P. MAGALHÃES, P. BRUM**, Between *otium* and *negotium*: The *frigidarium* mosaic from the baths of the industrial fish-salting complex in Tróia (Portugal)
15:45 **MdJ. DURAN KREMER**, Les mosaïques de São Pedro do Pulgão et de Meia Praia (Lagos, Portugal) : une contribution à l'étude des mosaïques romaines de l'Algarve Occidental
16:00 **Discussione**
16:15 **Pausa**
16:45 **Assemblea dei soci AIEMA**
19:00 **Visita Basilica di San Marco**
20:00 **Cena ufficiale**

VENERDÌ 14 SETTEMBRE 2012

10. SESSIONE

9:00 **L.M. DE MATTEIS**, Ascendenze orientali nei mosaici geometrici del Mediterraneo occidentale di V-VI secolo
9:15 **W. JOBST**, Das Wandmosaik der großen Klosterkirche von Mor Gabriel (Turabdin/Türkei)
9:30 **L. SOTIRA**, Ravenna tra Oriente e Occidente: le teofanie absidali di età giustiniana
9:45 **A. PARIBENI**, From Ravenna to Athens: Italian restorers of the mosaic of Daphni at the end of the 19th Century

10:00 **B. HAMARNEH**, The Visual Dimension of Sacred Space: Wall Mosaics in the Byzantine Churches of Jordan. A Reassessment
10:15 **Ş. ERASLAN**, Iconographic differences of Okeanos in the mosaic art
10:30 **Discussione**
10:45 **Pausa**

11. SESSIONE

11:15 **R. MAGUIRE**, Some sources for the Orant Virgin at Livadia, Cyprus
11:30 **I. ANDREESCU-TREADGOLD**, Inside the Eleventh-Century Mosaic Workshop of Torcello's West Wall
11:45 **E. VIO**, Mosaici Marciani: recenti esplorazioni
12:00 **D. VALENTI**, Alcune considerazioni sulle cornici decorative dell'apparato musivo nella basilica di San Marco a Venezia
12:15 **G. TROVABENE**, Da Venezia a Praga: i mosaici dell'imperatore Carlo IV nella Cattedrale di San Vito
12:30 **A. RANALDI**, Sul metodo di integrazione delle lacune nel mosaico parietale. La scuola ravennate dell'integrazione con tecnica pittorica e un contributo di Cesare Brandi per il restauro dei pannelli di Giustiniano e Teodora in San Vitale a Ravenna
12:45 **Discussione**
13:00 **Pausa pranzo**

14:30 POSTER SESSION 2

16:00 **Visita a Torcello e Murano**

SABATO 15 SETTEMBRE 2012

12. SESSIONE

9:00 **A.M. GUIMIER-SORBETS**, Mosaïques d'Égypte : de nouvelles découvertes
9:15 **M. ENNAÏFER**, Les thermes privés de Bir-el-Ksour (Tunisie) et leur pavement de chasse
9:30 **S. MARKOULAKI**, Dining with Menander in West Crete (Greece): a new mosaic pavement in Kissamos
9:45 **F. HADJICHRISTOFI**, Mosaïques de sol dans les villas rurales d'époque paléochrétienne à Chypre
10:00 **S. ÜNEY, G. POLAT**, Floor mosaics in the Roman Villa in Antandros
10:15 **K.B. POULSEN**, New finds of mosaics in ancient *Halikarnassos*
10:30 **Discussione**
10:45 **Pausa**

13. SESSIONE

11:15 **M. SAHIN, S. KÜÇÜKDAĞLI**, The mosaic floors from *Germanicia* – Kahramanmaraş
11:30 **Z. MERCANGOZ, E. TOK**, Church complex and floor paving unearthed during excavations in Kadikalesi/Anaia, Kuşadası
11:45 **Z.C. ALAS**, The pavement mosaics of the church of St. Nicholas at Demre
12:00 **B. CAN**, The Good Shepherd mosaic in the western church of Dara/ *Anastasiopolis*
12:15 **H. MERT**, Architekturdarstellungen auf Römischen Mosaiken Kleinasiens
12:30 **C. PAPPALARDO**, Un mosaico inedito presso la Grotta del Latte a Betlemme
12:45 **Discussione**
13:00 **Pausa pranzo**

14. SESSIONE

14:30 **S.E. COX, C.A. MARINESCU, R. WACHTER**, Bringing up baby: six unpublished panels in the Kimbros mosaic series
14:45 **J. ABDUL MASSIH**, Les mosaïques de la maison romaine de *Cyrrhus*, Syrie
15:00 **K. ABDALLAH**, Mosaïque funéraire découverte dans la région d'Apamée
15:15 **L. HABAS**, The discovery of the mosaics of the church of Bishop John at Gan Yavne, Israel
15:30 **E. MERLET**, Mosaïques dans le complexe ecclésiast de Jabaliyah (Territoire de Gaza)
15:45 **D. LAURITZEN**, *Techne* musiva e *techne* retorica nelle descrizioni di S.Sergio e S.Stefano di Gaza
16:00 **Discussione**
16:30 **Saluti finali**
16:45 **Chiusura dei lavori**

ESCURSIONE, DOMENICA 16 SETTEMBRE 2012

- Visite ai musei di Altino, Oderzo, Portogruaro (*Concordia*)
- Aquileia e Grado

Partenza da Venezia piazzale Roma, ore 9, ritorno ore 18 circa

La quota a persona (50 euro) comprende viaggio, pranzo "al sacco".

Iscrizione all'escursione da fare entro martedì 11 settembre. Pagamenti alla segreteria del colloquio a Venezia, entro giovedì 13.

CENA UFFICIALE, GIOVEDÌ 13 SETTEMBRE ORE 20

Chi è interessato a partecipare (80 euro) è invitato a dare la propria adesione immediatamente, con email indirizzata a

aiema.venezia@unive.it La quota potrà essere pagata alla segreteria del congresso, ma il comitato organizzatore deve prenotare il ristorante con anticipo, indicando il numero di persone.

POSTERS - SESSIONE 1
MERCOLEDÌ 12 SETTEMBRE 2012 - 16:45 – 18:15

MdF. ABRAÇOS, Mosaiques de bassins provenant de *Bracara Augusta*

O. BONNEROT, A study of materials used in the production of wall mosaics from early-Christian Cypriot basilicas

C. BOSCHETTI, J. HENDERSON, J. EVANS, C. LEONELLI, The Roman wall mosaics from Italy and the provenance of vitreous *tesserae*

M. BUZOV, The wall mosaic in Croatia

M. T. CAETANO, Apollo resurrected in Christ : effulgences of the solar iconography

M. CHAOUALI, Mosaiques funéraires de *Bulla Regia* (Tunisie)

A. CHOK, Décrire, dater et restituer: une mosaïque inédite découverte à Tartous (Syrie)

J. R. CLARKE, S. J. BARKER, Evidence for wooden revetment on the walls of *Diaeta* 78 at *Villa A* ("of Poppaea") at Torre Annunziata

A. COUTELAS, J-Y. BREUIL, B. HOUIX, F. RIVIERE, Sous les tesselles, le mortier: les matériaux et techniques de réalisation des supports des mosaïques de Nîmes (France), fouilles du Parking Jean Jaurès

F. LICENZIATI, Research on mosaic materials and techniques from the Eastern Mediterranean: preliminary results of an archaeometric study

D. MICHAELIDES, The Achilles at the court of *Lycomedes* mosaic at Kourion, Cyprus

C. MOURÃO RODRIGUES, Ulysses and the Sirens on a wall mosaic from *Caesarea* (Cherchel, Algeria)

E. NERI, M. VERITÀ, Lacerti musivi e tessere dal battistero di San Giovanni alle Fonti a Milano (V-VI sec.): riflessioni sulle tecniche e sui materiali

A. OCHAŁ-CZARNOWICZ, Mosaic from Ceccano

M. T. OLSZEWSKI, The image of the sun-dial on the ancient mosaic: some new identifications

P. DÁMASO SÁNCHEZ, M.P. PEREZ CHIVITE, El mosaico de las medusas: descubrimiento, conservación y puesta en valor del último mosaico con temas figurativos hallado en Mérida

E. PICCARDI, ...*praecipua cenationum rotunda*... (Svet., *Nero*, XXXI): applicazioni, ricorrenze e varianti nello schema pavimentale *ad oculos*

V. POPOVA, Two unpublished mosaics from the environment of *Nicopolis ad Nestum* (Bulgaria)

D. SAHIN, The iconography of *pedum* under the light of some mosaics from Roman and Byzantine era

M.P. SAN NICOLÁS PEDRAZ, Mosaicos parietales Hispano-Romanos de Conchas

G. SOTIROPOULOU, New discoveries on the wall mosaics of *Nea Moni* on Chios Island, Greece

F. TACCALITE, Tondi musivi a soggetto nilotico dal Celio noti da disegni antichi: una rilettura

POSTERS - SESSIONE 2
VENERDÌ 14 SETTEMBRE 2012 - 14:30 – 16:00

J. BERMEJO TIRADO, Roman mosaics from Avila and Segovia (Spain): new discoveries

R. BUGINI, L. FOLLI, A. CERESA, Features of two roman mosaics floors from Milan (1st-4th centuries CE)

E. ÇELİKBAŞ, V. KELES, Iconographical consideration of Hadrianoupolis Church B floor mosaic

L. CLINE, Surfaces matters: new evidence for the treatment of Roman pavements

V. CRNOGLAVAC, Floor mosaics from *Stibadium B* at ancient settlement Mediana (Serbia)

S. DELBARRE-BÄRTSCHI, Une première mosaïque tardive à *Aventicum* ?

M. GIORDANO, Pavimenti quasi inediti nella zona del Cassaro di Palermo

B. HOUIX, M. MONTEIL, Premières observations sur les pavements décorés de Villeveille

R. KOLARIK, Peristeria's mosaics

M. KRAMER, The personifications of the Seasons without attributes? A new interpretation of the mosaic of *Oceanus*, Casariche, province of Seville, Spain

B.M. KÜRTÖSI, Reconstruction of a Pannonian mosaic floor from the villa Romana Baláca, Hungary

M. LEGIER, Les mosaïques de Coriscada-Vale do Mouro (Portugal)

V. LOPES, Os mosaicos da Antiguidade tardia nas cidades portuárias do ocidente mediterrânico

L. MANOLOVA-JEAND'HEUR, Mosaiques et *opus sectile* d'*Augusta Trajana* - Béroé, l'actuelle Stara Zagora, en Bulgarie (IV^e-VI^e siècles)

O. NOFAL, Les mosaïques géométriques découvertes à Tell Maksour au sud-ouest d'Apamée

A. PANAGIOTOPOULOU, Late antique mosaic pavements from *Argos* : new finds

B. PARZYSZ, M. PESSOA, Villa Romaine de Rabaçal (Penela, Portugal): tracés géométriques et procédures d'exécution des mosaïques; le cas du pavement de l'aile ouest du péristyle

I. TOPALILOV, The mosaic pavements of the Bishop's Basilica in *Philippopolis*, Thrace: chronology and workshops

S. VARGAS VAZQUEZ, M. R. PÉREZ, A. ESPINAR, Mosaicos de la *villa romana Caserio Silverio* (Antequera, Malaga)

S. VARGAS VAZQUEZ, Nuevos mosaicos hispanos de la Bética

F. VEYSSIÈRE, A propos de quelques éléments de mosaïques inédites de Midi-Pyrénées, France

MdM. ZARZALEJOS PRIETO, C. FERNANDEZ OCHOA, P. HEVIA, *De musivaria sisaponense*. el contexto artesanal de los pavimentos del yacimiento de La Bienvenida (Ciudad Real, Espana)

I poster della prima sessione saranno esposti in Auditorium martedì 11 e mercoledì 12. Gli autori sono pregati di essere presenti alla Sessione 1, mercoledì 12 dalle 16:45 alle 18:15

I poster della seconda sessione saranno esposti in Auditorium giovedì 13 e venerdì 14. Gli autori sono pregati di essere presenti alla Sessione 2, venerdì 14, dalle 14:30 alle 16:00