

CONTENIDO

Rousseau, el pensador de la desigualdad social	9
Vida y obra, o viceversa	15
El Siglo de las Luces o de la <i>Enciclopedia</i>	15
<i>La sociedad de Rousseau en el cine</i>	17
<i>Una enciclopedia para cambiar la manera de pensar</i>	21
Su pasión musical y el hechizo de su retórica	25
<i>La influencia decisiva de Rousseau en Kant</i>	27
Secuencias de su imaginario erótico	30
<i>Cómo acercarse a la obra de Rousseau</i>	31
<i>Diderot, la sexualidad y las cuestiones morales</i>	34
Una mentira como génesis de su autobiografía	35
<i>¿Un padre desnaturalizado?</i>	40
Del sentimiento a la voluntad general	45
El giro afectivo: «Siento, luego existo»	45
<i>Sentir antes de pensar</i>	49
Las <i>Cartas morales</i> a Sofía	52
<i>Una moral sensitiva, o el materialismo del sabio</i>	55
Camino de Vincennes...	60
<i>Los héroes de la imaginación</i>	65
En torno al concepto de «voluntad general»	66
<i>Definiciones de la voluntad general</i>	69
Desigualdad, educación y política	71

«La voz del pueblo es la voz de Dios»	71
<i>En defensa del interés general</i>	75
Indignación frente a las desigualdades	76
<i>Cuadro moral de la vida en sociedad</i>	81
<i>El contrato social</i> y el <i>Emilio</i> :	
dos obras condenadas a la hoguera	83
<i>Ideas innatas de justicia y virtud</i>	89
Lecturas de Rousseau	91
<i>La lucha ideológica de Cassirer contra el nazismo</i>	91
<i>Rousseau, profeta de la Revolución francesa</i>	94
Su legado para la posteridad	97
Epílogo	105
Glosario de conceptos clave	105
<i>Obras principales</i>	129
<i>Cronología</i>	135
<i>Índice de nombres y conceptos</i>	141