



Fecha del CVA	Abril 2023
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	M. Isabel Cristina JULAR PÉREZ-ALFARO		
Apellidos	09741556K		
Sexo (*)	M	Fecha de nacimiento	26/09/1960
DNI, NIE, pasaporte	09741556K		
Dirección email	cristina.jular@cchs.csic.es	URL Web	https://ih.csic.es/es/personal/cristina-jular-perez-alfaro
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0003-4215-9506		

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Científica Titular de OPIs		
Fecha inicio	06/07/2006		
Organismo/ Institución	CSIC		
Departamento/ Centro	Estudios Medievales / Instituto de Historia / CCHS		
País	España	Teléfono	646846028
Palabras clave	Historia Medieval. Cultura Escrita. Humanidades Digitales. Europa, Reino de Castilla, Redes. Nobleza, Monarquía, Clientelismo, Patronazgo, Archivo, ss. XIV-XVI		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con el Art. 14. 2.b) de la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
1984-1987	Becaria Predoctoral en España. Universidad de León
1988-1990	Becaria Postdoctoral en el Extranjero. PFPI, EHESS, París
1993-1999	Investigadora Contratada. Convocatorias MEC y CSIC
2000 y 2001	Contrato de Consultoría y Asistencia Técnica en la Dirección General de Investigación. Consejería de Educación. Comunidad de Madrid
2002-04 y 2006-07	Profesora Asociada AST 6h. Universidad Carlos III de Madrid
2002-2006	Investigadora Contratada Ramón y Cajal. CSIC. IH, Madrid
Desde 22/06/2006	Científica Titular de OPIs. CSIC. IH, Madrid
07/2007-06/2011	Comisión de Servicios (Jefatura de Historia Medieval y Moderna) en la Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Grado de Licenciatura: Tesina. Premio Extraordinario	Universidad de León	1983
Doctorado en Filosofía y Letras. Premio Extraordinario	Universidad de León	1988

Parte B. RESUMEN DEL CV

Tengo **Cuatro sexenios** de investigación (el último 2012-2107). **Programa I3** (ANEP, 2005). Sucesivos **Contratos** obtenidos en convocatorias competitivas: "Ramón y Cajal" (2002-2006); Contratos de Investigación MEC y CSIC (1993-1999); Becas Post (Extranjero) y Predoctoral (España).

Mi perfil es de historiadora, especialista en baja edad media y primera edad moderna, con tres ejes de investigación que conforman mi línea de trabajo actual: *historia social del poder, historia de la cultura escrita e Humanidades Digitales*.

La *Historia social del poder* sustenta toda mi trayectoria, evolucionando desde una orientación estructural hacia enfoques más transversales que priorizan los aspectos relacionales entre la monarquía, la nobleza y las comunidades campesinas y de dependientes. Trabajos sobre clientelismo y patronazgo, con atención a la construcción de redes, constituyen la identidad por la que más se me reconoce en este



campo que trata la agencia (*agency*) política de modo multidireccional. Mi segunda línea de investigación, sobre *cultura escrita*, sustenta la atención al "giro archivístico" y sitúo en ella la producción científica más reciente, atendiendo a los modos y prácticas que la nobleza utiliza para hacerse con la información, registrarla y manipularla (incluyendo la falsificación) así como los mecanismos puestos en marcha para elaborar, conservar y/o destruir los registros escritos; cuestiones estas que, profundamente renovadas, dinamizan el marco historiográfico a nivel internacional.

Mis últimas publicaciones se concentran en un linaje de relevancia que abordo a modo de laboratorio epistemológico sobre el que ensayar propuestas en torno al sistema escriturario general. Pioneros en términos de construcción archivística, memoria genealógica y creación de Biblioteca y Archivo, en comparación con sus coetáneos, los Fernández de Velasco protagonizan los proyectos de I+D+i que he dirigido y el *Corpus Digital* que estamos publicando en línea, desarrollando plataformas y herramientas digitales que han creado identidad de marca.

He participado en unos 20 Proyectos de investigación, convenios, unidades, redes de investigación. Los seis proyectos de I+D por mi dirigidos (7 con el Ramón y Cajal) proponen transversalidad y desarrollos digitales, generan conocimiento publicado en soportes habituales (libros, artículos, capítulos de libro y colaboraciones en obras colectivas) junto a la difusión y transferencia científica en soportes digitales, portales Internet que cultivan *Open Science*. Véanse www.creloc.net, www.docasv.es y www.scriptamanent.info (así como www.quaestio.es/guiaee/ en difusión).

He sido docente en Diplomatura, Licenciatura, Grado y Master, Cursos de Postgrado y Especialización en diversas universidades y cursos de especialización del CSIC. He recepcionado numerosas estancias de investigadores así como he tutorizado becarios pre y postdoctorales, junto a la codirección de Tesis Doctorales (4) y TFM's (5). Soy directora de la Colección *Biblioteca de Historia* del CSIC y participo en varios comités de publicaciones científicas (10), como se expone en el CV, así como colaboro asiduamente en tareas de evaluación científica comisionada por la AEI y otras instituciones nacionales e internacionales.

Parte C. APORTACIONES MÁS RELEVANTES (selección)

C.1. Aportaciones Científico-Técnicas

C.1.1. Publicaciones (selección de 10 y siendo CL: capítulo de libro, L: Libro y A: Artículo)

- [CL]: JULAR PÉREZ-ALFARO, Cristina (2020), "Pluma, papel, tijera: conocer para controlar, conservar para dominar", en S. de la Torre, E. Etxeberria y J. R. Díaz de Durana (coords.), *Valer más en la tierra. Poder, violencia y linaje en el País Vasco bajomedieval*, Madrid: Sílex (Universidad-Historia), pp. 15-43.

- [L]: DACOSTA, Arsenio / JULAR, Cristina. y DÍAZ DE DURANA, José Ramón (eds.) (2018), *Hidalgos e hidalguía en la Península Ibérica (siglos XII-XV)*, Madrid: Marcial Pons Historia, 463 pp.

- [CL]: JULAR PÉREZ-ALFARO, Cristina (2017), "Memoria caliente, memoria fría: los nobles Velasco y sus escritos", en E. López Ojeda (coord.), *La memoria del poder, el poder de la memoria*, Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, pp. 205-252.

- [CL]: JULAR PÉREZ-ALFARO, Cristina. (2017), "*Scripta manent*: la información manipulada. Una pesquisa de 1409 para las aldeas vecinas y suditas de Medina de Pomar", en A. I. Carrasco Manchado (dir.), *El historiador frente a las palabras. lenguaje, poder y política en la sociedad medieval: nuevas herramientas y propuestas*, Lugo: Editorial Axac (Colección Medievalismo Crítico, vol. 1), pp. 371-409.

- [A]: ESCALONA, Julio, JULAR PÉREZ-ALFARO, Cristia y BELLETTINI, Anna (2017), "Two graphical models for the analysis and comparison of cartularies", *Digital Medievalist*, 10. [Online]: <https://journal.digitalmedievalist.org/articles/10.16995/dm.55/>

- [CL]: JULAR PÉREZ-ALFARO, Cristina (2014), "La importancia de ser antiguo. Los Velasco y su contrucción genealógica", en A. Dacosta, J. R. Prieto Lasa y J. R. Díaz de Durana, (eds.), *La conciencia de los antepasados. La construcción de la memoria de la nobleza en la Baja Edad media*, Madrid: Marcial Pons / Historia, pp. 201-236.

- [A]: JULAR PÉREZ-ALFARO, Cristina (2013), "Los solares de don Haly. Liderazgo y registro escrito de la Casa de Velasco en el siglo XIV", *Studia Zamorensia*, Segunda Etapa, 12, Zamora: UNED, pp. 57-85.

- [L]: JULAR PÉREZ-ALFARO, Crisina & ESTEPA DÍEZ, Carlos (2009), *Land, Power and Society in Medieval Castile. A Study of Behetría Lordship*, Tournouth, Belgium: Brepols (The Medieval Countryside, 3), 338 p.



- [CL]: JULAR PÉREZ-ALFARO, Cristina (2004), “The King’s Face on the Territory: Royal Officers, Discourse and Legitimizing Practices in Thirteenth- and Fourteenth-Century Castile”, en I. Alfonso, H. Kennedy and J. Escalona (Ed. by), *Building Legitimacy. Political Discourses and Forms of Legitimation in Medieval Societies*, Leiden: Brill (The Medieval Mediterranean, 53), pp. 107-137.
- [A]_ JULAR PÉREZ-ALFARO, Cristina (1999), “Los bienes prestados: estrategias feudales de consolidación señorial”, *Historia Agraria*, 17, pp. 3-28.
- [A]: JULAR PÉREZ-ALFARO, Cristina (1996), “Dominios señoriales y relaciones clientelares en Castilla: Velasco, Porres y Cárcamo (ss. XIII-XIV)”, *Hispania*, 192, pp. 137-171.

C.1.2. Portales de investigación: bases de datos, herramientas digitales, informes

- [Portal Web]. *Scripta manent: de registros privados a textos públicos* www.scriptamanent.info Autoría de Cristina Jular y desarrollo de XLI design+thinking. Integra bases de datos relacionales de: a) escribanos y notarios; b) diplomas medievales, con volcado *full text*; c) textos históricos comentados. Todo ello en código abierto y On line.
- [Portal Web]. *Documentos y Herramientas para el estudio del Archivo Secreto Vaticano*. www.docasv.es Concebido por Cristina Jular; diseño y desarrollo: XLI design+thinking. Integra bbdd con más de 2.400 registros de documentos medievales, bibliografía, signatura actualizada del ASV y tres Guías pedagógicas en formato pdf y en issue (ej. *Fuentes vascas en el Archivo Secreto Vaticano. Guía. Época Medieval (hasta 1458-1830)*, 86 pp.)
- [Portal Web]. *Clientela y Redes locales en la Castilla medieval. Estudio Histórico y Tecnologías Documentales*: www.creloc.net Autoría Cristina Jular y desarrollo XLInternet, SL. Integra dos cartularios medievales, un libro Becerro de 1676 (monasterio de Villamayor de Treviño), dos códices manuscritos -2018 y 3238 de la BNE-, un código facticio (AHN, L.1127), un informe técnico sobre digitalización de manuscritos (J. Robledano), informe-normas para la transcripción y edición de documentos (P. Azcárate y C. Jular), una tesina de Master de carácter técnico (“La restauración digital de fondos archivísticos. Tratamiento de mejora de la legibilidad de códices digitalizados. Proyecto creloc”, de Aurora Cañas). Todo ello en libre acceso.
- [Portal Web]. *Guía para estudiosos de humanidades en Roma* <http://quaestio.es/guiaee/> Concebido por Cristina Jular y desarrollado por XLI desing+thinking, es un recurso de difusión creado para orientar a investigadores estudiosos en Humanidades sobre las bibliotecas y archivos de Roma. Integra 86 registros con geolocalización y permite interacción colaborativa On line.
- [Portal Web]. Colaboración en la *Red del libro medieval hispánico. Del manuscrito a la era digital* www.libromedievalhispanico.net
- [Portal Web]. Interoperabilidad de bbdd con HILAME: *Hidalgos, Labradoras, Mercaderes*, a partir de documentos y datos de *Scripta manent*. www.hilame.info y www.hilame.info/scripta-manent/

C.1.3. Congresos

He participado y realizado (en conjunto) un centenar de congresos, reuniones, seminarios científicos desde los inicios de mi trayectoria académica. Siendo de destacar, la veintena realizados en Roma entre 2007 y 2011, los Seminarios del Dpto. de Historia Medieval, luego Estudios Medievales en el IH-CSIC, Madrid y los internacionales celebrados en Pau, Roma, Lisboa, París, Palermo, Nápoles, Parma. (Vid. CV: 63 impartidos, 22 organizados + 19 conferencias +18 actividades en la EEHAR de Roma)

C.1.4.- Participación en comités científicos y actividades de gestión

- **Gestión en el Instituto de Historia-Madrid y la EEHAR-Roma, CSIC:** Jefa del Departamento de Estudios Medievales del IH (2017-2022). Jefa de Sección Historia Medieval y Moderna en la EEHAR (2007-2011).
- **Gestión Editorial:** Directora de la Colección *Biblioteca de Historia* del CSIC (desde 2020), antes Secretaria (2015-2020) y miembro del Comité Editorial (2011-2015); Miembro de Comités editorial y asesor: Colección *Historia* de Ediciones Complutense (2022-), *Inéditos de Historia* (País Vasco, 2012-). Revistas: *Hispania* (2010-2022), *Culture&History Digital Journal*, CSIC (2019-2022); *Anejos del Anuario de Estudios Medievales* (2021-hoy), *Studia Historica. Historia Medieval* (2022-hoy); Publicaciones de la EEHAR, CSIC (2007-2011); *Litterae. Cuadernos de Cultura escrita* (2001-fin).
- **Evaluación de I+D:** Proyectos de investigación (Plan Nacional España, FONCYT Argentina), contratos y becas (ANEP, AEI, AQCatalunya, CAM). Evaluación científica para diversas revistas especializadas, nacionales e internacionales.



C.2. Liderazgo e independencia

C.2.1.- Proyectos dirigidos como IP: Cristina Jular Pérez-Alfaro, CSIC

- Ministerio de Ciencia e Innovación. Ref. HAR2020-116104RB-I00. *Scripta manent III. De registros privados a textos públicos: un archivo medieval en la Red*. Plan Nacional de I+D+i, Convocatoria Orientada a los Retos de la Sociedad. Fechas: 2022 a 2025. Cuantía: 38.700 €.
- Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ref. HAR2016-77423-R. *Scripta manent II. Conservar para dominar: el archivo nobiliario de los Velasco*. Programa Estatal de I+D+i, Convocatoria Orientada a los Retos de la Sociedad. Fechas: 2016-2020. Cuantía: 48.400 € + 1 beca FPI.
- MINECO, HAR2012-34756. *Scripta manent I. Textos, memoria y poder en linajes bajomedievales*. Del 2013 a 2016. Cuantía: 30.186 € + 1 beca FPI.
- Ministerio de Ciencia y Tecnología. Ref.: HUM2006-04544/HIST. *CRELOC II: Clientela y redes locales en la Castilla medieval. Estudio histórico y tecnologías documentales*. Duración: diciembre 2006 a diciembre 2009. Cuantía: 33.500 €.
- MEC, CSIC. *CRELOC-PIE*. Duración: 2006 a 2009. Cuantía: 30.000 €.
- Ministerio de Ciencia y Tecnología. Ref.: BHA2003-03039 *CRELOC I: Clientela y redes locales en la Castilla medieval. Estudio histórico y tecnologías documentales*. Duración: dic. 2003 a dic. 2006. Cuantía: 13.800 €.
- Ministerio de Ciencia y Tecnología. Proyecto singular de Investigación. Primera convocatoria Ramón y Cajal. *Reyes, Patronos y Clientes en el Medioevo*. Duración: dic. 2003 a dic. 2006. Cuantía: 6.000 €.

C.2.2.- Formación de personal investigador:

- *Dirección de Tesis Doctorales*: Tres (Raúl Villagrasa Elías, leída en Zaragoza, dic. 2022; Marta Vírveda Bravo, Madrid, UCM: 2020; Agurtzane Paz Moro, Vitoria: 2016. Sobresaliente por unanimidad las tres, dos con Mención Internacional. En curso, una: Beatriz Benito Rodríguez
- *Dirección de TFM's*: Tres leídos, dos en curso.
- *Tutorización de Contrados y Becarios* de diversos programas: Margarita Salas, FPI, JAE-Doctores, JAE-Intro, Convenios CSIC-Universidades para prácticas de Máster.

C.2.3. Liderazgo (línea y grupo de investigación) e independencia

- *Línea de investigación*: Historia social de la cultura escrita e humanidades digitales, a partir de *Scripta manent*, que ya ha generado imagen de marca e identificación. Entre las acciones: 3 proyectos de investigación, 2 Tesis Doctorales (más 1 en curso), diversas tutorías y TFM's, reconocimiento nacional e internacional. Cfr. www.scriptamanent.info

C.3.- Movilidad e internacionalización. Aparte de publicaciones indicadas, vid. CV

C.3.1. Estancias en el extranjero

- EEHAR-CSIC, Roma: cuatro años en dos consecutivas comisiones de servicio, 2007-2011.
- Università degli Studi di Siena (Italia): un mes, 1995.
- París, postdoctoral, dos años: 1988-1990. Entidades de relación: EHESS, Université de París I-La Sorbonne, Université de París VII, Collège de France y Centre de Recherches Historiques.

C.3.2. Colaboración en consorcios Internacionales

- Cooperation Agreement Framework: *Nobiltà, strategie familiari e sistemi di potere tra Regno di Sicilia e Penisola Iberica nel tardo Medioevo*. Univ. de Palermo, Navarra, Girona, Zaragoza, IMF e IH-CSIC. Iniciada en 2022.
- Unidad Asociada de Investigación CSIC-Universidad del País Vasco/EHU: *Grupo de Estudios del Mundo Rural Medieval* (desde 2009 a hoy).
- CARMEN MEDIEVAL. Co-operative for the Advancement of Recherche through Medieval European Network. Miembro desde 2007 a 2015.
- Acción Integrada Hispano-Italiana: *Facciones, linajes y conflictos urbanos en la Europa bajomedieval*. Miembro entre 2010 y 2012.
- GDRE: The European Research Network (AILP): *Approche Interdisciplinaire des logiques de pouvoir dans les sociétés ibériques médiévales*; antes SIREM. Miembro desde 2005 a 2012.