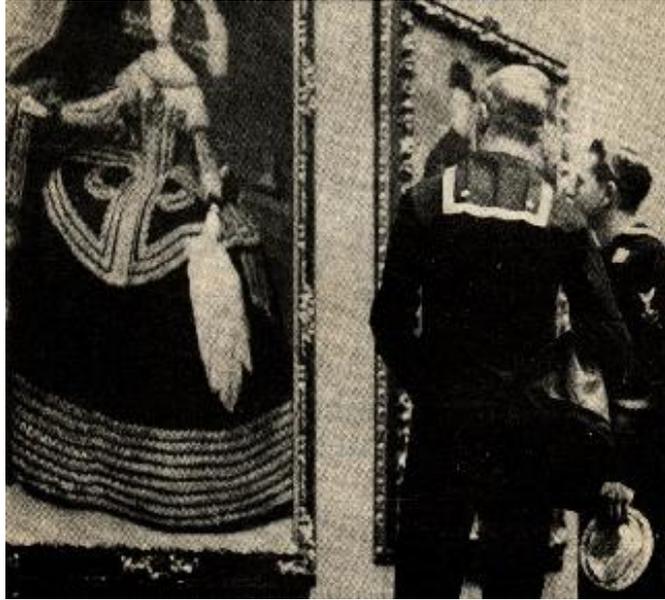


ESPAÑA Y ESTADOS UNIDOS TRANSFERENCIAS CULTURALES Y RELACIONES INTERNACIONALES



PRESENTACIÓN

MIEMBROS DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

PUBLICACIONES

1. *LIBROS*
2. *MONOGRÁFICOS DE REVISTAS*
3. *ARTÍCULOS DE REVISTAS*
4. *CAPÍTULOS DE LIBRO*
5. *WORKING PAPERS*
6. *TESIS DOCTORALES*

ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS Y COLOQUIOS

ORGANIZACIÓN DE CURSOS DE DOCTORADO, MÁSTER Y ESPECIALIZACIÓN

ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN

1. *ORGANIZACIÓN DE EXPOSICIONES Y SEMANAS DE LA CIENCIA*
2. *COLABORACIONES CON MEDIOS DE COMUNICACIÓN*

PRESENTACIÓN

Esta línea de investigación se centra fundamentalmente en las transferencias culturales, educativas y científicas entre España y Estados Unidos desde principios del siglo XX hasta la actualidad, junto a la evolución de las relaciones internacionales entre ambos países. Sus principales ejes de análisis son:

- El papel de la diplomacia pública, tanto de los Estados como de las organizaciones privadas con vocación transnacional. Una actuación que ha tenido reflejo en diversos terrenos: los intercambios culturales y formativos, la colaboración científico-técnica, las reformas educativas y la enseñanza de idiomas, la difusión de productos culturales y medios de comunicación, la instrucción militar, etc.
- La evolución de las relaciones bilaterales contempladas desde una óptica global e integradora. Atenta por tanto al impacto de las dimensiones políticas, económicas y sociales sobre esa relación bilateral, y también al análisis de fenómenos de alcance internacional que influyeron sobre la misma.

En su campo de trabajo quedan englobados:

- Los programas de intercambio y formación de capital humano entre ambos países, dirigidos a líderes, universitarios, profesores, técnicos, investigadores, militares y profesionales de diversos ámbitos.
- Los servicios informativos y culturales creados para difundir los respectivos esquemas de valores y visiones del mundo a través de distintos canales (películas documentales, programas de radio, edición de publicaciones, bibliotecas de acceso público, enseñanza del inglés y los *American Studies* o promoción de la enseñanza del español, conciertos, conferencias o exposiciones).
- Los mecanismos de colaboración y complementariedad que se establecieron entre los gobiernos y las fundaciones filantrópicas privadas que participaron en el desarrollo de esos programas culturales e informativos, como la Fundación Ford, el American Field Service, La Fundación del Amo, la Fundación Juan March, etc.
- Los circuitos comerciales y las empresas culturales que llevaron a España ideas y bienes de consumo de procedencia norteamericana, junto a su eventual contribución a una “americanización” y transformación sociocultural de la sociedad receptora.
- La conjunción de acciones, públicas y privadas, para trasladar el modelo americano (político, cultural, social y económico) a la sociedad española, los procesos de adaptación o hibridación a que dieron origen, su papel como agentes de una homologación de la sociedad española con los estándares “occidentales”.



- Las relaciones bilaterales entre ambos países tanto en lo que concierne a las respectivas políticas exteriores como en su engarce con el sistema internacional de las diversas épocas.
- Las redes de diferente índole (políticas, económicas, sociales, culturales, etc.) que se han ido creando para impulsar e intensificar los contactos hispano-norteamericanos.



MIEMBROS DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

MIEMBROS ACTUALES

Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla (Investigador Científico, CSIC)
lorenzo.delgado@cchs.csic.es

Rosa Pardo Sanz (Profesora Titular, UNED) mpardo@geo.uned.es

Encarnación Lemus López (Catedrática, Universidad de Huelva)
lemus@dhis2.uhu.es

Pablo León Aguinaga (Profesor del Centro Universitario de la Defensa, Zaragoza) pleonag@unizar.es

Francisco Rodríguez Jiménez (Contratado Postdoctoral, Universidad de Salamanca), fjrodriguezjimen@gmail.com

Oscar J. Martín García (Contratado Postdoctoral, Aarhus University)
ogarcia@aias.au.dk

Francisco M. Sáez de Adana Herrero (Catedrático, Universidad de Alcalá)
kiko.saez@uah.es

Carlos Sanz Díaz (Profesor Contratado Doctor, UCM)
carlossanz17@hotmail.com

Mariano González Delgado (Profesor Ayudante Doctor, Universidad de La Laguna) mgondel@ull.edu.es

Daniel Fernández de Miguel (UCM) daniencialif@yahoo.es

Patricia de la Hoz (Comisión Fulbright) pdelahoz@comision-fulbright.org

David Corrales Morales (Contratado FPU, CSIC) davidcorrales@ucm.es

MIEMBROS ASOCIADOS A PROYECTOS ANTERIORES

María Dolores Elizalde Pérez-Gruoso (Investigador Científico, CSIC)
lola.elizalde@cchs.csic.es

Antonio Niño Rodríguez (Catedrático, UCM) anino@ghis.ucm.es

José A. Montero Jiménez (Profesor interino, UCM) jamonji@gmail.com

Esther M. Sánchez Sánchez (Profesor Contratado Doctor, Universidad de Salamanca) esther.sanchez@usal.es

Antonio López Vega (Profesor Ayudante Doctor, UCM)
alopezvega@gmail.com

Iván Iglesias Iglesias (Profesor Ayudante Doctor, Universidad de Valladolid) iviglesias@gmail.com

Misael A. López Zapico (Profesor interino, Universidad Complutense de Madrid) artzapico@yahoo.es



PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

El trabajo del equipo de investigación comenzó en los años iniciales del siglo XXI, con los primeros proyectos obtenidos en convocatorias públicas competitivas. La trayectoria del equipo ha ido pasando de una orientación más general, destinada a perfilar las principales líneas de las relaciones bilaterales desde una perspectiva global, a la selección de una serie de ámbitos que se consideraron preferentes para tener una idea más precisa de la incidencia de ese vínculo hispano-norteamericano: el intercambio cultural, educativo y científico desarrollado por la Comisión Fulbright; la difusión de diversas facetas del 'modelo americano' en España y el análisis comparado con otros países europeos o latinoamericanos; el papel de la diplomacia pública norteamericana en la España de los años 60 y 70, junto a los que se encuentran actualmente en curso relativos a la influencia internacional sobre la transformación de las Fuerzas Armadas españolas, y sobre la modernización de su sistema educativo y científico.

A lo largo de estos años, que ya suponen una década y media de investigación continuada, se ha ido fraguando un núcleo de investigadores que han participado en buena parte de los proyectos desarrollados, a los que se han unido en diversos momentos otros especialistas en las materias que se han ido abordando. Esa continuidad ha permitido ofrecer un conjunto significativo de resultados científicos.

A continuación se detallan los sucesivos proyectos emprendidos por el equipo, empezando por los más actuales, junto a sus integrantes y las entidades que los subvencionaron:

La modernización del sistema educativo y científico español en su dimensión internacional (1953-1986). Duración: 01/01/2015-31/12/2017. Ministerio de Economía y Competitividad, Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación (HAR2014-58685-R). Equipo investigador: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla (IP), Rosa Pardo Sanz, Encarnación Lemus, Pablo León Aguinaga, José Francisco Rodríguez Jiménez, Óscar J. Martín García, Francisco M. Sáez de Adana Herrero, Carlos Sanz Díaz, Daniel Fernández, Mariano González Delgado, Patricia de la Hoz y David Corrales Morales. Financiación recibida: 60.500 €

El factor internacional y la transformación de las Fuerzas Armadas (1953-1982): diplomacia de defensa y transferencia de tecnología. Duración: 01/01/2015-31/12/2016. Centro Universitario de la Defensa (2014-09). Equipo investigador: Pablo León Aguinaga (IP), Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla, Rosa Pardo Sanz, Esther M. Sánchez Sánchez, Francisco Escribano Bernal e Isabel Herrando Rodrigo. Financiación recibida: 14.890 €



España y Estados Unidos. Transferencias culturales y relaciones internacionales. Duración: 09/07/2012-actualidad. Convenio de colaboración entre la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes y la Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Equipo investigador: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla (IP). Finalidad: Digitalización de fondos, configuración y mantenimiento del portal, así como difusión de los resultados entre la comunidad científico-académica y la sociedad en general.

Estados Unidos y la España del desarrollo (1959-1975): diplomacia pública, cambio social, transición política. Duración: 01/01/2011-31/12/2014. Ministerio de Ciencia e Innovación, Dirección General de Investigación, Plan Nacional de I+D+I (HAR 2010-21694). Equipo investigador: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla (IP), Antonio Niño Rodríguez, Pablo León Aguinaga, José A. Montero Jiménez, Francisco Rodríguez Jiménez, Óscar J. Martín García, Esther M. Sánchez Sánchez, Rosa Pardo Sanz, Encarnación Lemus, Misael A. López Zapico y David Sarias. Financiación recibida: 54.450 €

Difusión y recepción de la cultura de Estados Unidos en España (1959-1975). Duración: 01/10/2010-31/12/2015. Instituto Franklin-Universidad de Alcalá. I Plan Innova-USA 2010. Equipo investigador: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla (IP), Julio Cañero (IP), Antonio Niño Rodríguez, María Dolores Elizalde Pérez-Grueso, José A. Montero Jiménez, Pablo León Aguinaga, Antonio López Vega, Francisco Rodríguez Jiménez e Iván Iglesias Iglesias. Financiación recibida: 24.835,92 €

Guerra fría y propaganda cultural. Análisis comparado de la difusión del "modelo americano" en España, Francia, México y Brasil. Duración: 01/12/2007-30/11/2010. Ministerio de Ciencia e Innovación, Dirección General de Investigación, Plan Nacional de I+D+I (HUM2007-66559). Equipo investigador: Antonio Niño Rodríguez (IP), Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla, Pablo León Aguinaga, José A. Montero Jiménez y Miguel Rodríguez. Financiación recibida: 22.990 €

Intercambio cultural, educativo y científico hispano-norteamericano: organización y estudio del archivo de la Comisión Fulbright. Duración: 01/01/2004-31/12/2005. Comunidad de Madrid, Dirección General de Investigación (06/0078/2003 y 06/HSE/0392/2004). Equipo investigador: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla (IP), Antonio Niño Rodríguez, M^a Jesús Pablos, M^a Jesús Álvarez Coca y Patricia de la Hoz. Financiación recibida: 32.292,25 €

Relaciones culturales y científicas entre España y los Estados Unidos en el siglo XX (1914-1975). Duración: 01/01/2001-31/12/2003. Ministerio de Ciencia y Tecnología, Dirección General de Investigación, Programa Nacional de Promoción General del Conocimiento (BHA2000-0735). Equipo investigador: Antonio Niño Rodríguez (IP), Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla y José A. Montero Jiménez. Financiación recibida: 15.551 €



PUBLICACIONES

1. LIBROS

- Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo; Martín de la Guardia, Ricardo, y Pardo Sanz, Rosa: **La apertura internacional de España. Entre el franquismo y la democracia, 1953-1986**, Madrid, Sílex, 2016 –en prensa.
- Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo: **Viento de poniente. El Programa Fulbright en España**, Madrid, Comisión Fulbright España-LID Editorial Empresarial-AECID, 2009.
- Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo: **Westerly Wind. The Fulbright Program in Spain**, Madrid, Comisión Fulbright España-LID Editorial Empresarial-AECID, 2009.
- Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo y Elizade Pérez-Grueso, M^a. Dolores (eds.): **España y Estados Unidos en el siglo XX**, Madrid, CSIC, 2005.
- Delgado, Lorenzo y Otero, Luis E., **La era de la globalización**, Barcelona, Arlanza, 2001.
- Iglesias Iglesias, Iván: **Improvisando la modernidad. El jazz y la España de Franco, de la Guerra Civil a la Guerra Fría (1936-1968)**, Barcelona, Nortedur/Musikeon, 2016 –en prensa.
- Lemus López, Encarnación: **Estados Unidos y la Transición española. Entre la Revolución de los Claveles y la Marcha Verde**, Madrid, Sílex, 2011.
- León Aguinaga, Pablo: **Sospechosos habituales. El cine norteamericano, Estados Unidos y la España franquista, 1939-1960**, Madrid, CSIC, 2010.
- López Vega, Antonio y Garrigues, Eduardo (eds.), **España y Estados Unidos en la era de las independencias**, Madrid, Biblioteca Nueva-Fundación Ortega y Gasset-Gregorio Marañón, 2013.
- López Zapico, Misael Arturo, **Acciones y percepciones. La diplomacia, la economía política y la prensa escrita en las relaciones hispano-norteamericanas durante el tardofranquismo y los inicios del proceso democratizador**, Huelva, Universidad de Huelva, 2013.
- Martín García, Oscar J. y Ortíz Heras, Manuel (eds.): **Claves internacionales en la transición española**, Madrid, La Catarata, 2010.
- Montero Jiménez, José A.: **El despertar de la gran potencia. Las relaciones entre España y los Estados Unidos (1898-1930)**, Madrid, Biblioteca Nueva, 2011.



- Niño Rodríguez, Antonio: **La americanización de España**, Madrid, La Catarata, 2012.
- Niño Rodríguez, Antonio y Montero Jiménez, José A. (eds.): **Guerra Fría y Propaganda. Estados Unidos y su cruzada cultural en Europa y América Latina**, Madrid, Biblioteca Nueva, 2012.
- Pardo Sanz, Rosa; Torre, Hipólito de la y Jiménez Redondo, Juan Carlos (eds.): **España desde el exterior: la mirada de los otros (1955-1975)**, Madrid. Editorial Universitaria Ramón Areces, 2011.
- Rodríguez Jiménez, Francisco J.: **¿Antídoto contra el antiamericanismo? American Studies en España, 1945-1969**, Valencia, PUV, 2010.
- Rodríguez, Francisco J.; Delgado, Lorenzo and Cull, Nicholas J. (eds.), **U.S. Public Diplomacy and Democratization in Spain. Selling Democracy?** New York, Palgrave Macmillan, 2015.
- Rodríguez Jiménez, Francisco J., y Gavari, Elisa (eds.), **Estrategias de Diplomacia Cultural en un Mundo Interpolar**, Madrid, Editorial Ramón Areces, 2015.

<h2>2. MONOGRÁFICOS DE REVISTAS</h2>

- Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo (ed.): **Modernización 'made in USA' y su impacto en el ámbito iberoamericano**. Monográfico de *Historia y Política*, 34 (2015), pp. 13-179.
- Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo y León Aguinaga, Pablo (coords.): **Americanización y franquismo**. Monográfico de *Historia del Presente*, 17 (2011), pp. 5-70.
- Lemus López, Encarnación, (coord.): **La Transición Ibérica**. Monográfico de *Hispania*, vol. LXXII, 242 (2012), pp. 635-816.
- Montero Jiménez, José A. (coord.): **España y Estados Unidos (1877-1975). El largo camino hacia la normalización de las relaciones bilaterales**. Monográfico de *Circunstancia*, 27 (2012). Revista digital.
- Niño Rodríguez, Antonio (ed.): **La ofensiva cultural norteamericana durante la Guerra Fría**. Monográfico de *Ayer*, 75 (2009), pp. 13-221.
- Niño Rodríguez, Antonio (coord.): **50 años de relaciones entre España y Estados Unidos**. Monográfico de *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 25 (2003), pp. 9-167.



3. ARTÍCULOS DE REVISTAS

Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo:

- "Modernización y «globalismo nacionalista»", **Historia y Política**, 34 (2015), pp. 13-26. Monográfico sobre *Modernización 'made in USA' y su impacto en el ámbito iberoamericano*.
- "Modernizadores y tecnócratas. Estados Unidos ante la política educativa y científica de la España del desarrollo", **Historia y Política**, 34 (2015), pp. 113-146. Monográfico sobre *Modernización 'made in USA' y su impacto en el ámbito iberoamericano*.
- "La diplomacia pública de Estados Unidos. Una perspectiva histórica", **Revista Complutense de Historia de América**, 40 (2014), pp. 277-301.
- "La maquinaria de la persuasión. Política informativa y cultural de Estados Unidos en España", **Ayer**, 75 (2009), pp. 97-132. Monográfico sobre *La ofensiva cultural norteamericana durante la Guerra Fría*.
- "El «error Aznar», o las consecuencias de secundar el unilateralismo de Estados Unidos", **Historia del Presente**, 5 (2005), pp. 151-163.
- "Las relaciones culturales entre España y Estados Unidos. De la Guerra Mundial a los pactos de 1953", **Cuadernos de Historia Contemporánea**, 25 (2003), pp. 35-59. Monográfico sobre *50 años de relaciones entre España y Estados Unidos*.
- "¿El «amigo americano»? España y Estados Unidos durante el franquismo", **Studia Histórica. Historia Contemporánea**, 21 (2003), pp. 231-276. Monográfico sobre *Las dictaduras del sur de Europa: Grecia, Portugal y España*.
- "Le régime de Franco, le Plan Marshall et les puissances occidentales", **Relations internationales**, 106 (2001), pp. 213-230.
- y León Aguinaga, Pablo: "Americanización de Europa, Guerra Fría y estudios históricos: jalones de una trayectoria", **Historia del Presente**, 17 (2011), pp. 5-11. Monográfico sobre *Americanización y franquismo*.

Fernández de Miguel, Daniel:

- "Los recelos a la modernización al estilo norteamericano en España", **Historia y Política**, 34 (2015), pp. 81-111. Monográfico sobre *Modernización 'made in USA' y su impacto en el ámbito iberoamericano*.

Iglesias Iglesias, Iván:

- "«Vehículo de la mejor amistad»: el jazz como propaganda estadounidense en la España de los años cincuenta", **Historia del Presente**, 17 (2011), pp. 41-53. Monográfico sobre *Americanización y franquismo*.



- "(Re)Construyendo la identidad musical española: El jazz y el discurso cultural del franquismo durante la Segunda Guerra Mundial", **Historia Actual Online**, 23 (2010), pp. 119-135.

Lemus López, Encarnación:

- "Con la vista en Portugal y mirando a España: EEUU y el cambio político peninsular", **Hispania**, vol. LXXII, 242 (2012), pp. 723-754. Monográfico sobre *La Transición Ibérica*.

León Aguinaga, Pablo:

- "The Trouble with Propaganda: the Second World War, Franco Spain, and the Origins of U.S. Post-War Public Diplomacy", **International History Review**, 37/2 (2015). Doi 10.1080/07075332.2013.879916
- "Los estudios históricos y las relaciones hispano-norteamericanas durante la II Guerra Mundial y la Guerra Fría", **Circunstancia**, 27 (2012). Monográfico sobre *España y Estados Unidos (1877-1975). El largo camino hacia la normalización de las relaciones bilaterales*. Revista digital.
- "Los historiadores españoles y las relaciones con los Estados Unidos de América: las consecuencias del Pacto de Madrid y la Transición", **Cuadernos de Historia Contemporánea**, Vol. 34 (2012), pp. 357-364.
- "Los canales de la propaganda norteamericana en España, 1945-1960", **Ayer**, 75 (2009), pp. 133-158. Monográfico sobre *La ofensiva cultural norteamericana durante la Guerra Fría*.
- "State-Corporate Relations: Film Trade and the Cold War: the Failure of MPAA's Strategy in Spain, 1945-1960", **Historical Journal of Film, Radio and Television**, vol. 29, nº 4 (December-2009), pp. 483-504.
- "El comercio cinematográfico como instrumento de la acción norteamericana en España durante la Segunda Guerra Mundial", **Cuadernos de Historia Contemporánea**, vol. 28 (2006), pp. 305-324.
- "El cine norteamericano en España, 1950-55: las negociaciones para su importación", **Hispania**, vol. 222 (2006), pp. 277-320.

López Vega, Antonio:

- y Montero, José Antonio, "España-Estados Unidos: 200 años de miradas cruzadas", **Revista de Occidente**, 389 (Octubre 2013), pp. 61-77.

López Zapico, Misael A.:

- "El acuerdo preferencial de España con la CEE (1970) evaluado por el gobierno norteamericano", **Historia Contemporánea**, 50 (2015), pp. 223-255.
- "Anatomía de «un asunto interno». La actitud del gobierno estadounidense ante el 23-F", **Ayer**, 84 (2011), pp. 183-205.
- y Tascón-Fernández, Julio: "U.S. Direct Investment in Spain during the Late-Francoism and the Transition to Democracy"



Reasons for its Behavior”, **Historia Actual Online**, 34/2 (2014), pp. 7-24.

Martín García, Oscar J.:

- y Rodríguez, Francisco J.: “The Engaging Power of English-Language Promotion in Franco's Spain”, **Contemporary European History**, Volume 24/03 (August 2015), pp 415-433.
- “Una utopía secular. La teoría de la modernización y política exterior estadounidense en la Guerra Fría”, **Historia y Política**, 34 (2015), pp. 27-52. Monográfico sobre *Modernización 'made in USA' y su impacto en el ámbito iberoamericano*.
- “‘The End of the Carnival’: The United Kingdom and the Carnation Revolution in Portugal”, **Contemporary British History**. Publicado online: 3 noviembre 2014.
- “A Complicated Mission. The United States and Spanish Students during the Johnson Administration”, **Cold War History**, 13 (2012/3), pp. 311-329.
- “Emisarios de la moderación. La diplomacia pública británica ante el final de las dictaduras ibéricas”, **Hispania**, vol. LXXII, 242 (2012), pp. 789-816. Monográfico sobre *La Transición Ibérica*.
- “«Walking on Eggs». La diplomacia pública de los Estados Unidos y la protesta estudiantil en España, 1963-1969”, **Historia del Presente**, 17 (2011), pp. 27-40. Monográfico sobre *Americanización y franquismo*.
- y Rodríguez, Francisco J.: “¿Seducidos por el inglés? Diplomacia pública angloamericana y difusión de la lengua inglesa en España, 1959-1975”, **Historia y Política**, 29 (2013), pp. 301-330.

Montero Jiménez, José A.:

- “Estados Unidos y España frente a la I Guerra Mundial”, **Historia y Política**, 32 (2014), pp. 71-104.
- “La Primera Guerra Mundial y el despertar internacional de los Estados Unidos”, **Temas para el debate**, 237-238 (2014), pp. 39-41.
- “Una relación en clave europea. España y los Estados Unidos (1898-1939)”, **Circunstancia**, 27 (2012). Monográfico sobre *España y Estados Unidos (1877-1975). El largo camino hacia la normalización de las relaciones bilaterales*. Revista digital.
- “España, los Estados Unidos y la cuestión marroquí (1906-1928)”, **Historia y Política**, 25 (2011), pp. 235-269.
- “Diplomacia pública, debate político e historiografía en la política exterior de los Estados Unidos (1938-2008)”, **Ayer**, 75 (2009), pp. 63-95. Monográfico sobre *La ofensiva cultural norteamericana durante la Guerra Fría*.



- "Diplomacia económica y balanza de pagos. Los pactos hispano-estadounidenses de 1918", **Revista de Historia Económica – Journal of Iberian and Latin American Economic History**, 26/2 (2008), pp. 243-278.
- "Imágenes, ideología y propaganda. La labor del Comité de Información Pública en España", **Hispania**, 228 (2008), pp. 211-234.
- "Las relaciones hispano-norteamericanas en los años de la Primera Guerra Mundial", **Cuadernos de Historia Contemporánea**, 26 (2004), pp. 24-47.

Niño Rodríguez, Antonio:

- "Uso y abuso de las relaciones culturales en la política internacional", **Ayer**, 75 (2009), pp. 25-61. Monográfico sobre *La ofensiva cultural norteamericana durante la Guerra Fría*.
- "El exilio intelectual republicano en los Estados Unidos", **Cuadernos de Historia Contemporánea**, vol. extraordinario (2007), pp. 229-244.
- "50 años de relaciones entre España y los Estados Unidos", **Cuadernos de Historia Contemporánea**, 25 (2003), pp. 9-33. Monográfico sobre *50 años de relaciones entre España y Estados Unidos*.

Pardo Sanz, Rosa María:

- "The Cold War and the Spanish Foreign Policy, 1967-1975", **International History Review** (2015) –en prensa.
- "España y el mundo", **Historia del Presente**, 26 (2015), pp. 115-132.
- "Las dictaduras ibéricas y el aliado americano en clave de modernización, 1945-1975", **Historia y Política**, 34 (2015), pp. 147-179. Monográfico sobre *Modernización 'made in USA' y su impacto en el ámbito iberoamericano*.
- "Salazarismo y Franquismo (1945-1955): sobrevivir en Occidente" en **Espacio Tiempo y Forma**, Serie V, *Historia Contemporánea*, 25 (2013), pp. 67-88, Monográfico sobre *Franquismo y Salazarismo en el exterior: de la Guerra Civil a las guerras de África*.
- "La política exterior de los gobiernos de Felipe González ¿Un nuevo papel para España en el escenario internacional?", **Ayer**, 84 (2011), pp. 73-97.
- "EE.UU. y el tardofranquismo: las relaciones bilaterales durante la presidencia Nixon, 1969-1974", **Historia del Presente**, 6 (2005), pp. 11-41.
- "La política norteamericana", **Ayer**, 49 (2003), pp. 13-53

Rodríguez Jiménez, Francisco J.:

- "Stanley G. Payne: ¿Una trayectoria académica ejemplar?". **Hispania Nova**, nº 1 Extraordinario (2015), pp. 24-54.



- "La AFL-CIO y el sindicalismo español, 1953-1971", **Hispania**, vol. 75, 251 (2015), pp. 863-892.
- "Aproximación a la historiografía estadounidense sobre la Guerra Civil española," **Studia Historica, Historia Contemporánea**, 32 (2014), pp. 465-481.
- "«Bridging the Atlantic Gap». Gli American Studies alla John Hopkins University di Bologna (1955-1969)", **Ventunesimo secolo**, Anno XII, 31, (2013), pp. 11-39.
- y Haruko Hosoda. "¿Convidados de Piedra o Promotores del Cambio?" Actividades del Sindicalismo Anglo-Estadounidense en España, 1971-77", **Alcores**, 16 (2013), pp. 37-60.
- "(Diplomatic) Historians and the Open Wounds of the Spanish Civil War," **Diplomatic History**, Vol. 7 Issue 3, June 2013, pp. 610-615 (Review essay).
- "¿«Misioneros de la Americanidad»? Promoción y difusión de los American Studies en España, 1969-1975", **Historia del Presente**, 17 (2011), pp. 55-69. Monográfico sobre *Americanización y franquismo*.
- "Controversias de la guerra fría cultural. Una reflexión desde los *American Studies*, 1945-1975", **Revista Complutense de Historia de América**, vol. 36 (2010), pp. 79-102.
- "Ideología, Educación o Propaganda? Promoción y difusión de los Estudios Norteamericanos en Salamanca, 1939-59," **Studia Historica, Hª Contemporánea**, 26 (2009), pp. 243-272.
- "«Haciendo amigos»: intercambios educativos hispano-estadounidenses en clave política, 1959-1969", **Studia Histórica. Historia Contemporánea**, 25 (2007), pp. 339-362.
- y Fernández, Daniel: "La larga durabilidad de los estereotipos. El peso de los prejuicios en la visión española de Estados Unidos", **Cuadernos de Aldeu**, 23 (2011), pp. 33-61.

Sánchez Sánchez, Esther:

- "How Does Knowledge cross borders? The SOFRE group in the Spain of the Planning, 1959-1976", **Industrial and Corporate Change** (2014), pp. 1-37. Doi: 10.1093/icc/dtu026.
- "French Military Action in Spain from Dictatorship to Democracy: Arms, Technology and Convergence", **Journal of Contemporary History**, 50 (2015), pp. 376-399.
- "Foreign Assistance to a 'Closed Economy'. The Case of French Firms in Spain, c. 1941-1963", **Enterprise & Society**, 14/3, 2013, pp. 606-641.



4. CAPÍTULOS DE LIBROS

Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo:

- “Estados Unidos ¿Soporte del franquismo o germen de la democracia?”, en ***La apertura internacional de España. Entre el franquismo y la democracia, 1953-1986***, Madrid, Sílex, 2016 –en prensa.
- “El estudio de las relaciones internacionales de España durante el franquismo: *allegro ma non troppo*”, en ***Guerra Civil y Franquismo: Una perspectiva internacional***, Zaragoza, PUZ, 2016 –en prensa.
- “Modernizing a Friendly Tyrant: U.S. Public Diplomacy and Socio-Political Change in Francoist Spain”, in ***U.S. Public Diplomacy and Democratization in Spain. Selling Democracy?***, New York, Palgrave Macmillan, 2015, pp. 63-92.
- “Constancy and Credibility: Why you cannot collaborate with Dictatorships and sell Democracy”, in ***U.S. Public Diplomacy and Democratization in Spain. Selling Democracy?***, New York, Palgrave Macmillan, 2015, pp. 201-228.
- “Los dilemas de un propagandista reticente. El caso de Estados Unidos”, en ***Estrategias de Diplomacia Cultural en un Mundo Interpolar***, Madrid, Editorial Ramón Areces, 2015, pp. 47-94.
- “La diplomacia cultural: de la Junta para Ampliación de Estudios al Instituto Cervantes”, en José María Beneyto y Juan Carlos Pereira (eds.), ***Historia de la política exterior española en los siglos XX y XXI***, Madrid, Instituto Universitario de Estudios Europeos, 2015, pp. 453-492.
- “«Orden, unidad y aguantar». El régimen de Franco ante la condena internacional de posguerra”, en ***1945, entre la euforia y la esperanza: el México posrevolucionario y el exilio republicano español***, México D.F, Fondo de Cultura Económica-Cátedra del Exilio, 2014, pp. 231-272.
- “From Franco to Democracy. U.S. Information and Cultural Policy in Spain”, in ***North and South: the United States, the European Union and the Developing World***, Alcalá de Henares, Instituto Franklin, 2013, pp. 229-243.
- “Cultural Transfers and Political Challenges. The Deployment of North American Public Diplomacy in Francoist Spain”, in ***Migrations, Cultural Transfers and International Relations***, Milán, Edizioni Unicopli, 2012, pp. 11-24.
- “Objetivo: atraer a las élites. Los líderes de la vida pública y la política exterior norteamericana en España”, en ***Guerra Fría y Propaganda. Estados Unidos y su cruzada cultural en Europa y América Latina***, Madrid, Biblioteca Nueva, 2012, pp. 235-277.
- “La acción cultural exterior de España: trayectoria reciente y retos pendientes”, en ***El discreto encanto de la cultura. Nuevas***



estrategias para la proyección exterior de la cultura: un enfoque práctico, Barcelona, Ariel-Real Instituto Elcano, 2012, pp. 15-36.

- "«After Franco, What?». La diplomacia pública de Estados Unidos y la preparación del post-franquismo", en **Claves internacionales en la transición española**, Madrid, Catarata, 2010, pp. 99-127.
- "La Comisión Fulbright y la cooperación cultural con Estados Unidos", en **La modernización científica de España (De la Junta para Ampliación de Estudios a la apertura de nuevos horizontes)**, Madrid, Instituto de España, 2009, pp. 139-174.
- "España a la zaga de la Europa americana", en **La inversión extranjera en España**, Madrid, Minerva, 2008, pp. 149-180.
- "Dimensión internacional del CSIC", en **Tiempos de investigación. JAE-CSIC, cien años de ciencia en España**, Madrid, CSIC, 2007, pp. 269-277.
- "Cooperación cultural y científica en clave política: «Crear un clima de opinión favorable para las bases U.S.A. en España»", en **España y Estados Unidos en el siglo XX**, Madrid, CSIC, 2005, pp. 207-243.
- "L' «erreur Aznar», ou les conséquences du soutien à l'unilatéralisme des Etats-Unis", en **L'Espagne et la guerre du Golfe. D'Aznar a Zapatero. Démocratie, violence et émotion**, Paris, L'Harmattan-Institut d'Études Politiques Strasbourg, 2005, pp.15-33.
- "Les États-Unis et l'Espagne, 1945-1975: une liaison stratégique avec des effets secondaires", en **L'américanisation de l'Europe occidentale au XXe siècle. Mythe et réalité**, Paris, 2002, pp. 121-137.
- y León Aguinaga, Pablo: "De la primacía estratégica a la promoción del modelo americano: Estados Unidos y la España del franquismo", en **Nuevos horizontes del pasado: culturas políticas, identidades y formas de representación**, Santander, PubliCan, 2011, pp. 171-185.

Elizade Pérez-Grueso, M^a. Dolores:

- "Imperialismo y nacionalismo en un mundo interconectado", en **Nacionalismo versus Colonialismo. Problemas en la construcción nacional de Filipinas, India y Vietnam**, Barcelona, Ed. Bellaterra, 2013, pp. 13-36.
- "Imperial Transition in the Philippines: The Making of a Colonial Discourse about Spanish Rule", in **Endless Empire. Spain's Retreat, Europe's Eclipse, America's Decline**, Madison, University of Wisconsin Press, 2011, pp. 148-160.

Iglesias Iglesias, Iván:

- "Swinging Modernity: Jazz and Politics in Franco's Spain (1939-1968)", in **Made in Spain: Studies in Popular Music**, New York, Routledge, 2013, pp. 101-112.



- "¿Melodías prohibidas?: El jazz en el cine del primer franquismo (1939-1945)", en **La música en el lenguaje audiovisual: aproximaciones multidisciplinares a una comunicación mediática**, Sevilla, Arcibel, 2012, pp. 61-74.
- "El arma secreta de América": el jazz como propaganda estadounidense en la España de la Guerra Fría (1950-1960)", en **Nuevos horizontes del pasado: culturas políticas, identidades y formas de representación**, Santander, PubliCan, 2011, CD anexo.

Lemus López, Encarnación:

- "Made in Spain. De la autocomplacencia a la crisis", en **Los partidos en la transición. Las organizaciones políticas en la construcción de la democracia española**, Madrid, Biblioteca Nueva, 2013, pp. 25-36.
- "La estrategia de la 'zanahoria y el palo'. La CE y el Portugal revolucionario", en **España y Portugal, veinticinco años en la Unión Europea (1986-2011)**, Valladolid, Instituto de Estudios Europeos, 2012, pp. 99-113.

León Aguinaga, Pablo:

- "Ecos lejanos. La historiografía sobre 'Estados Unidos y el Mundo' durante la Guerra Fría y la historia de España", en **La apertura internacional de España. Entre el franquismo y la democracia, 1953-1986**, Madrid, Sílex, 2016 -en prensa.
- "U.S. Public Diplomacy and Democracy Promotion in Authoritarian Spain, 1940s-1970s", in **U.S. Public Diplomacy and Democratization in Spain. Selling Democracy?**, New York, Palgrave Macmillan, 2015, pp. 93-117.
- "Friend, Leader, and Model: U. S. Public Diplomacy and the Spanish People (1953-1963)", in **North and South: the United States, the European Union and the Developing World**, Alcalá de Henares, Instituto Franklin, 2013, pp. 255-269.
- "Faith in the USA. El mensaje de la diplomacia pública americana en España, 1948-1960", en **Guerra Fría y Propaganda. Estados Unidos y su cruzada cultural en Europa y América Latina**, Madrid, Biblioteca Nueva, 2012, pp. 197-234.

López Zapico, Misael A.:

- "La política exterior Española hacia Estados Unidos desde la crisis del 98", en **Historia de la Política Exterior española en los siglos XX y XXI**, Madrid, Instituto Universitario de Estudios Europeos, 2015.
- "Much ado about nothing. El servicio de Falange exterior en Estados Unidos (1936-1945)", en **Cruzados de Franco. Propaganda y diplomacia en tiempos de guerra (1936-1945)**, Gijón, Trea, 2013, pp. 211-239.



- "Against all odds. El diplomático Juan Francisco de Cárdenas durante la Guerra Civil Española y el primer franquismo", en **Propagandistas y diplomáticos al servicio de Franco (1936-1945)**, Gijón, Trea, 2012, pp. 303-331.
- "A un océano de distancia. La propaganda franquista en Estados Unidos durante la Guerra Civil Española", en **El ocaso de la verdad. Propaganda y prensa exterior en la España franquista (1936-1945)**, Gijón, Ediciones Trea, 2011, pp. 95-126.
- y Tascón-Fernández, Julio: "United States Political and Economic Influence over the Late-Francoist Spain. A Driving Force Behind US Foreign Direct Investment Competitiveness?", in **North and South: the United States, the European Union and the Developing World**, Alcalá de Henares, Instituto Franklin, 2013, pp. 171-187.
- y Tascón Fernández, Julio: "La percepción del gobierno norteamericano de la política económica del PSOE en vísperas de su triunfo electoral en 1982", en **V Congreso Internacional Historia de la Transición en España. Las organizaciones políticas**, Almería, Universidad de Almería, 2011, pp. 775-789.

Martín García, Oscar J.:

- "Ganando el futuro. La diplomacia pública norteamericana hacia los sectores juveniles en España, 1960-1970", en **Nuevos horizontes del pasado: culturas políticas, identidades y formas de representación**, Santander, PubliCan, 2011, CD anexo.
- "Gran Bretaña y España. Relaciones y estrategias para el fin de una dictadura", en **Claves internacionales en la transición española**, Madrid, Catarata, 2010, pp. 148-173.
- y Balfour, Sebastian: "Movimientos sociales y transición a la democracia: el caso español", en **La sociedad española en la transición. Los movimientos sociales en el proceso democratizador**, Madrid. Biblioteca Nueva, 2011.

Montero Jiménez, José A.:

- "The Creation of the Cold War. American Public Diplomacy in Mexico (1938-1955)", in **North and South: the United States, the European Union and the Developing World**, Alcalá de Henares, Instituto Franklin, 2013, pp. 271-286.
- "El despliegue de la diplomacia pública de los Estados Unidos en México: de la Buena Vecindad a la Campaña de la Verdad", en **Guerra Fría y Propaganda. Estados Unidos y su cruzada cultural en Europa y América Latina**, Madrid, Biblioteca Nueva, 2012, pp. 313-342.
- "La diplomacia pública de los Estados Unidos en México (1945-1955): contrapunto de España", en **Nuevos horizontes del pasado: culturas políticas, identidades y formas de representación**, Santander, PubliCan, 2011, CD anexo.



- "Un modelo de análisis para el estudio de las relaciones entre España y los Estados Unidos", en **Historia en marcha. Nuevas líneas de investigación sobre la España contemporánea**, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 2007, pp. 1-32.
- "La relación hispano-norteamericana en imágenes", en **España y Estados Unidos en el siglo XX**, Madrid, CSIC, 2005, pp. 301-321.
- y López Vega, Antonio, "La generación del 14 y los Estados Unidos", en **La Generación del 14. Ciencia y Modernidad**, Madrid, Biblioteca Nacional, 2014, pp. 239-249.

Niño Rodríguez, Antonio:

- "La reforma de la Facultad de Filosofía y Letras y sus referentes internacionales", en **La Universidad Central durante la Segunda República. Las ciencias humanas y sociales y la vida universitaria (1931-1939)**, Madrid, Dykinson, 2013, pp. 67-106.
- "Los dilemas de la propaganda americana en la España franquista", en **Guerra Fría y Propaganda. Estados Unidos y su cruzada cultural en Europa y América Latina**, Madrid, Biblioteca Nueva, 2012, pp. 155-196.
- "Miradas españolas al modelo americano en el periodo de entreguerras", en **Razones de historiador. Magisterio y presencia de Juan José Carreras**, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2009, pp. 405-420.
- "Relaciones y transferencias culturales internacionales", en **L'histoire culturelle en France et en Espagne**, Madrid, Casa de Velázquez, 2008, pp. 179-205.
- "El exilio de 1939 y la movilización estadounidense a favor de los académicos españoles", en **Exils, passages et transitions. Chemins d'une recherche sur les marges**, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise-Pascal, 2008, pp. 73-83.
- "Las relaciones culturales como punto de encuentro hispano-estadounidense", en **España y Estados Unidos en el siglo XX**, Madrid, CSIC, 2005, pp. 57-94.
- y Montero, José Antonio, "La aceptación de la derrota: las élites españolas frente a los Estados Unidos tras el 98", en **De los conflictos y sus construcciones. Mundos ibéricos y latinoamericanos**, Paris, Editions Hispaniques, 2013, pp. 305-320.
- y Montero, José Antonio, "Introducción", en **Guerra Fría y Propaganda. Estados Unidos y su cruzada cultural en Europa y América Latina**, Madrid, Biblioteca Nueva, 2012, pp. 11-47.

Pardo Sanz, Rosa María:

- "Furthering U.S. Geopolitical Priorities and Dealing with the Iberian Dictatorships", in **U.S. Public Diplomacy and**



Democratization in Spain. Selling Democracy?, New York, Palgrave Macmillan, 2015, pp. 37-62.

- "José M^a Doussinague: un Director General de Política Exterior para tiempos duros" en ***Cruzados de Franco. propaganda y diplomacia en tiempo de guerra 1936-1945***, Gijón, Trea 2013, pp. 144-195.
- y Avilés, Juan: "Política internacional y conflictos en la edad contemporánea", en ***Complementos para la formación disciplinar en Historia e Historia del Arte***, Madrid, UNED, 2011, pp. 453-492.

Rodríguez Jiménez, Francisco J.:

- y Cull, Nicholas J.: "Soft Power, Public Diplomacy and Democratization", in ***U.S. Public Diplomacy and Democratization in Spain. Selling Democracy?***, New York, Palgrave Macmillan, 2015, pp. 1-14.
- "Culture and National Images: American Studies vs. Anti-Americanism in Spain", in ***U.S. Public Diplomacy and Democratization in Spain. Selling Democracy?***, New York, Palgrave Macmillan, 2015, pp. 119-153.
- y Sergio Riesco "¿Distantes o Apasionados? Los historiadores estadounidenses y la guerra civil española" en FOLGUERA, Pilar, PEREIRA CASTAÑERES, Juan carlos, et. al. (coords.) (Asociación de Historia Contemporánea, Madrid, UAM-Ediciones, 2015, pp. 4703-4722. [ISBN: 978-84-8344-458-0].
- y Elena Díaz "Recepción, conflictos e influencias del *American Woman Model* en España, 1945-60", en *¿Mujeres sabias? Mujeres universitarias en España y América Latina*, Limoges, Pulim, 2015, pp. 301-334.
- "Relaciones internacionales y difusión cultural en el exterior", en *Estrategias de Diplomacia Cultural en un Mundo Interpolar*, Madrid, Ramón Areces, 2015, pp. 9-30.
- "¿Otro tentáculo más del Imperio Yanki? Sindicatos estadounidenses y españoles durante el franquismo," en *en Nuevas perspectivas sobre relaciones internacionales desde la historia*, Valencia, AHC, 2015, pp. 125-129.
- "«Maquinaria imperfecta». La United States Information Agency y el Departamento de Estado en los inicios de la Guerra Fría", en ***La guerra fría cultural en América Latina***, Buenos Aires, Biblos, 2012, pp. 97-113.
- "Lazos culturales en clave política. Lengua y cultura estadounidense en el tardofranquismo", en ***Nuevos horizontes del pasado: culturas políticas, identidades y formas de representación***, Santander, PubliCan, 2011, CD anexo.
- y Javier López "Análisis de las acciones educativas de España en el exterior" en *La Acción Educativa en el Exterior: España en el Escenario Europeo*, Madrid, Ediasa-UNED, 2011, pp. 143-169.



- "Acción cultural estadounidense en España, 1945-69: los *American Studies*", en **II Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Contemporánea: Granada**, Editorial Universidad de Granada, 2010.

Sánchez Sánchez, Esther:

- "Renault y Citroën en España: la implantación de dos gigantes franceses del automóvil y su impacto sobre el territorio y las pymes locales, c. 1951-1970", en **Les chemins de l'industrialisation en Espagne et en France. Les PME et le développement des territoires (XVIII^e-XXI^e siècles)**, Bruxelles, Peter Lang, 2011, pp. 307-328.
- y Torre, Joseba de la: "From Bilateralism to Multilateralism in Spain: Markets, Business Groups and Dictatorship", en **Multilateralism and the Trente Glorieuses in Europe**, Neuchâtel, Éditions Alphil, 2011, pp. 155-174.

5. WORKING PAPERS

Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo:

- **Un siglo de diplomacia cultural española: de la Junta para Ampliación de Estudios al Instituto Cervantes**, DT 12/2014 (9/10/2014), Madrid, Real Instituto Elcano, 42 pp.
- y Figueroa, Marisa, **Los compromisos internacionales de España en materia de cultura**, DT 4/2007 (25-I-2008), Madrid, Real Instituto Elcano, 20 pp. + Anexos (47 pp.).

6. TESIS DOCTORALES

León Aguinaga, Pablo: **El cine norteamericano y la España franquista, 1939/1960: relaciones internacionales, comercio y propaganda**. Universidad Complutense de Madrid. Madrid, junio-2008. Director: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.

López Zapico, Misael Arturo: **Acciones y percepciones. La diplomacia, la economía política y la prensa escrita en las relaciones hispano-norteamericanas durante el tardofranquismo y los inicios del proceso democratizador**. Universidad de Huelva, Huelva, 2013. Directores: Encarnación Lemus y Julio Tascón.

Montero Jiménez, José A.: **El despliegue de la potencia americana. Las relaciones entre España y Estados Unidos (1898-1930)**. Universidad Complutense de Madrid. Madrid, diciembre-2006. Director: Antonio Niño Rodríguez.

Rodríguez Jiménez, Francisco J.: **Armas de convicción masiva? American Studies durante la Guerra Fría: el caso español**. Universidad de Salamanca. Salamanca, mayo-2009. Director: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.



ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS Y COLOQUIOS

- ***España-Estados Unidos: una historia compartida. Perspectivas de análisis y agenda de investigación.*** Instituto Internacional, Instituto Franklin-UAH e Instituto de Historia, CCHS-CSIC. Madrid, diciembre-2015. Coordinadores: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla, Pilar Piñón y Cristina Crespo.
- ***Dimensión exterior y modernización del sector español de la Defensa, de los años 1950 a la actualidad.*** Universidad de Salamanca y Centro Universitario de la Defensa-Zaragoza. Salamanca, octubre de 2015. Coordinadores: Esther M. Sánchez Sánchez y Pablo León Aguinaga.
- ***La apertura internacional de España. Entre el franquismo y la democracia, 1953-1986.*** Asociación de Historiadores del Presente, Instituto de Estudios Europeos (Universidad Valladolid), UNED y CSIC. Valladolid-Madrid/España, mayo 2014. Coordinadores: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla, Ricardo Martín de la Guardia y Rosa Pardo Sanz.
- ***7th Transatlantic Studies Conference. Global Challenges to the Transatlantic World.*** Instituto Universitario de Estudios Norteamericanos Benjamin Franklin, Universidad de Alcalá de Henares, octubre 2013. Panel sobre "Estados Unidos, paradigma global de modernidad. Su reflejo en España", coordinado por Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.
- ***Circulación de ideas y modelos sociales en perspectiva transatlántica, 1950-1970.*** Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC), Universidad Rey Juan Carlos, Instituto Franklin (UAH). Madrid, noviembre-2012. Coordinadores: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla y David Sarias Rodríguez.
- ***U.S. Public Diplomacy & Democratization. From Spanish Case to Arab Spring.*** The Elliott School of International Affairs-George Washington University, Washington D.C./Estados Unidos, noviembre-2011. Coordinadores: Francisco J. Rodríguez Jiménez, Sean Aday y Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.
- ***The Sixth Transatlantic Studies Conference. North and South: The United States, European Union, and the Developing World.*** Instituto Franklin-UAH, Alcalá de Henares, octubre-2011. Panel sobre "Spain/U.S. Relations", coordinado por Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.
- ***Waging War, Making Peace, Crossing Borders. 2011 Annual Conference of the Society of Historians of American Foreign Relations.*** Alexandria/ Estados Unidos, junio-2011. Panel sobre "U.S. Public Diplomacy and the Spanish-Speaking World, 1945-1963", coordinado por Pablo León Aguinaga.



- **X Congreso de Historia Contemporánea.** Asociación de Historia Contemporánea, Santander, septiembre-2010. Mesa sobre "*La difusión del modelo americano en España*", coordinada por Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla y Pablo León Aguinaga.
- **Guerra Fría y Propaganda Cultural.** Universidad Complutense, Madrid, febrero-2010. Coordinadores: Antonio Niño Rodríguez y Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.
- **Historia y Relaciones Internacionales. Debates sobre un área de estudio.** CCHS-CSIC. Madrid, noviembre-2009. Coordinadores: M^a. Dolores Elizalde Pérez-Grueso y Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.
- **La cooperación cultural y científica entre España y Estados Unidos a través de la Comisión Fulbright. Balance y retos de futuro.** Jornada de debate. Comisión Fulbright e Instituto Internacional. Madrid, enero-2008. Coordinador: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.



ORGANIZACIÓN DE CURSOS DE DOCTORADO, MÁSTER Y ESPECIALIZACIÓN

- ***INAF 445 International Relations: U.S.-Spain in the 20th Century***, impartido por Pablo León Aguinaga. Curso de grado y posgrado en la School of Foreign Service, Georgetown University. Washington D.C./Estados Unidos, enero/mayo-2012.
- ***España-Estados Unidos en el siglo XX***, impartido por Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla y Francisco J. Rodríguez Jiménez. Seminario de Posgrado de la Universidad Carlos III. Madrid, abril-2011.
- ***España en clave atlántica durante el siglo XX: América Latina y los Estados Unidos***, impartido por Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla. Curso de Master de la Université Charles de Gaulle-Lille 3. Lille/Francia, marzo/abril-2011.
- ***España y la Guerra Fría***, impartido por Rosa Pardo Sanz. Curso del Máster "La España Contemporánea en el contexto internacional", Departamento de Historia Contemporánea, Facultad de Geografía e Historia (UNED). Madrid, 2011.
- ***El Programa Fulbright. Medio siglo de intercambios culturales y científicos con Estados Unidos***, dirigido por Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla. Curso de verano. Universidad Complutense de Madrid. El Escorial/Madrid, julio-2008.
- ***España y Estados Unidos en el siglo XX. Cultura y sociedad***, dirigido por Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla y M^a Dolores Elizalde Pérez-Grueso. Curso de especialización del CSIC. Instituto Internacional y CSIC, enero/marzo-2007.
- ***Relaciones entre España y los Estados Unidos en el siglo XX***, impartido por Antonio Niño Rodríguez. Curso de Máster. Institut d'Etudes Hispaniques, Universidad Paris IV-Sorbonne. París/Francia, octubre/-diciembre- 2005.
- ***España y Estados Unidos en el siglo XX***, dirigido por Antonio Niño Rodríguez. Curso de Doctorado incluido en el Doctorado de Calidad de la Universidad Complutense de Madrid. Madrid, 2003-2008.
- ***50 años de relaciones entre España y los Estados Unidos***, dirigido por Antonio Niño Rodríguez. Curso de verano. Universidad Complutense de Madrid. El Escorial/Madrid, septiembre-2003.
- ***Las relaciones entre España y los Estados Unidos en el siglo XX. Política exterior y economía***, dirigido por M^a. Dolores Elizade Pérez-Grueso y Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla. Curso de especialización del CSIC. CSIC y MAE-AECI. Madrid, febrero/marzo-2003.
- ***España y Estados Unidos en el siglo XX***, dirigido por Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla y M^a. Dolores Elizade Pérez-Grueso. Curso de especialización del CSIC. CSIC y MAE-AECI. Madrid, enero/marzo-2002.



ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN

1. ORGANIZACIÓN DE EXPOSICIONES Y SEMANAS DE LA CIENCIA

- Exposición ***En la cuerda floja. Estados Unidos y España. Del franquismo a la transición***. Universidad de Alcalá, Claustro del Colegio de Caracciolos, 9 de abril al 15 de mayo de 2015. Comisario: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.
- Exposición ***Un mundo aparte. El retrato americano de la sociedad española en 1950***. Inaugurada en la Facultad de Psicología de la UNED en febrero de 2014, presentada en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM en marzo 2014 y en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNED en abril 2014. Comisario: Antonio Niño Rodríguez.
- Ciclo de cine y mesas redondas ***Bases militares y Coca-Cola. Imágenes del sueño americano en España***. Semana de la Ciencia, Comunidad de Madrid. Instituto Franklin-Universidad de Alcalá. Alcalá de Henares/Madrid, noviembre-2011. Coordinado por Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.
- Exposición ***USA y los Españoles. Propaganda y cooperación cultural en la Guerra Fría***. Inaugurada en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid, 8/26-febrero-2010. Posteriormente se ha expuesto en la Universidad de Oviedo (27-abril/14-mayo), en la UNED (17-mayo/4-junio), en la Universidad de Cantabria (11/18-septiembre), en la Universidad de Castilla-La Mancha (Campus de Albacete, 17-octubre/6-noviembre), en el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC (6/18-noviembre, con motivo de la *Semana de la Ciencia*), y en la Universidad de verano de la Universidad Complutense en El Escorial (5/10-julio-2011). Equipo organizador: Antonio Niño Rodríguez, Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla, José A. Montero Jiménez y Pablo León Aguinaga.

2. COLABORACIONES CON MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- RTVE *Para todos la 2*, programa sobre el tema "***El telón de acero***", emitido en directo el día 28-mayo-2014. Participación de Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla como experto invitado.
<http://www.rtve.es/alacarta/videos/para-todos-la-2/para-todos-2-debate-telon-acero/2586254/>
- Centro de Estudios de la Mujer, Universidad de Salamanca, 13-mayo-2014. Entrevista radiofónica y debate en torno al tema "***¿Viento de Cambio? Intercambios educativos hispano-estadounidenses en clave de género***". Participación de Francisco J. Rodríguez Jiménez como experto invitado.
http://radiouniversidad.usal.es/sites/default/files/13may_Tertulia%20mujeres.mp3



- *El Mundo* (noviembre-2013), reportaje gráfico sobre el tema "**JFK-50 años**". Participación de Francisco J. Rodríguez Jiménez, entrevista y trabajo de documentación.
<http://www.elmundo.es/especiales/2013/internacional/jfk/el-politico/1.html>
- RTVE *Para todos la 2*, programa sobre el tema "**El Plan Marshall**", emitido en directo el 5-febrero-2013. Participación de Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla como experto invitado.
<http://www.rtve.es/alacarta/videos/para-todos-la-2/para-todos-2-debate-plan-marshall/1683201/>

